奴曰明市雇十至竟日澆灌了時處在屋上奴亦叛去終祚當房中勿令有所牛皮還東貨之曰宋南譙王劉鉄使卜巫中何曰狀之鉄曰兌見信剖腹而立金之見爲火及置籠中埋于地

晉曰停部取停鼠不食稻以塞

檐水來鼠已逆知之云止欲水澆取我穴周流無所無所獲密令奴更借三十餘人鼠云五吾上屋居柰我何至名周鼠云阿周盜二十萬錢叛後試開庫實如所言也奴爲商賈開其戶而謂鼠曰汝欲使我富耳今遠行動守吾零失也時相玄在南州禁殺牛甚急終祚載數萬錢竊買一無所失怪亦絶遂大富 述異記

義宣鎮荆州府吏蔡鐵善卜宣射得一白鼠置函中乃召物謂中者當厚賞僻即加重罰鉄兆成笑巨具已知矣公色之鼠背明戶彎弧射之絶左股鼠孕三雄而兩雌皆不知公乃使剖鼠腹皆如鐵言即賜錢一萬 地鏡圖曰黃白鼠風角要占巨長吏居官厭盜賊法七月以生鼠九枚秤九百斤土覆坎深各二尺五寸築之令堅固 雜五行部地土塗竈水火盜賊不經塗屋四角鼠不食蠶塗倉篤培百日鼠種絶

晉郭璞鼷鼠贊曰有鼠豹采厥號爲鼷漢朝莫知郎中能名賞以束帛雅業遂盛 又鼷鼠贊曰鼷之爲鼠食煙棲林載飛載乳乍獸乍禽皮籍孕婦人爲大任 又鼷鼠贊曰小鼠曰鼷實有螫毒乃食郊牛不恭是告厥譴惟明徵乎其覺 又鼷鼠贊曰五能之鼠伎無所執應氣而化翻飛鷺集詩人歌之無食我粒 又鼠贊曰或以尾翔或以鬚麥飛鼠鼓翰儵然皆騰用無常所唯神斯憑

鱗介部上　龍　蛟　虯　龜　鼈　魚

龍

說文曰龍鱗蟲之長春分而登天秋分而入川廣雅曰有鱗曰蛟龍有翼曰應龍有角曰虯龍無角曰螭龍　山海經曰大樂之野夏后啓於此乘兩龍　又曰鍾山之神名曰燭龍視爲晝瞑爲夜身長三千　易曰雲行雨施品物流形時乘六龍以御天初九潛龍勿用象曰陽在下也九二見龍在田利見大人象曰德施普也九五飛龍在天大人造也　又曰龍戰于野其血玄黃　左傳曰秋龍見于絳郊魏獻子問於蔡墨曰吾聞之蟲莫智於龍以其不生得也對曰人實不知非龍實智古者畜龍故國有豢龍氏有御龍氏昔有飂叔安飂古國名叔安其君名　有裔子曰董父實甚好龍能求其嗜欲以飲食之帝舜賜姓曰董氏曰豢龍及有夏孔甲擾于有帝帝賜之乘龍河漢各二有劉累者能飲食龍夏后賜氏曰御龍今水官棄矣故龍不生得　又曰鄭大水龍鬬于時門之外有淵國人請禜焉子產弗許曰

我鬬龍不我覬也龍鬬我獨何覬焉攘之則彼其室也吾無求於龍龍亦無求於我乃止　河　曰黃金千歲生黃龍青金千歲生青龍赤白龍亦然玄金千歲生玄龍　莊子曰朱泙漫學屠龍於支離益殫千金技成而無所用其巧　又曰子張見魯哀公不禮焉去之曰君之好士也有似葉公之好龍葉公好龍鉤寫以寸度之於是天龍聞而下之窺頭於牖施尾於堂葉公見之失其魂魄五色無主是葉公非好龍也好夫似龍非龍也今君非好士也好夫似士者　又曰孔子見老聃歸三日不談弟子問曰夫子見老聃何規哉子曰人用意如飛鴻者爲弓弩射之如遊鹿者走狗而逐之若游魚者釣繳以投之吾今見龍合而成體散而成章余口張不能噙舌出不能言　又曰河上有家貧窮持緯蕭而食者子沒川得千金珠謂其子取石來鍛之夫千金之珠必在九重之泉驪龍頷下若能得珠者遭其睡也如使驪龍寤子尚奚徵之有哉　楚辭曰神龍失水而陸居爲螻蟻之所裁　孫卿子曰積水成川蛟龍生焉　呂氏春秋曰晉文公反國介子推不貣受賞自爲賦詩曰有龍于飛周遍天下五蛇從之爲之承輔龍反其鄉既得其所四蛇從之得其露雨一蛇羞之槁死中野　括地圖曰崙諸風氏夏后德盛二龍降之禹使范氏御之以行經南方防風神見禹怒射之有迅雷二龍升去神懼以刃自貫其心而死禹哀以不死草皆生是名穿胷國　又曰龍池之山四方高中央有池方七百里羣龍居之多五花樹羣龍食之　又曰崑崙山之弱水非乘龍不得至　淮南子曰龍舉而景雲屬　公孫弘荅東方朔書曰譬猶龍之未升與魚鼈爲伍及其升天鱗不可覩　列仙傳曰陵陽子明好釣於溪得白龍子解鉤放之後得白魚腹中有書教子明服食遂採五石脂服之三年白龍來迎止龍陽山上百餘年　說苑曰吳王欲從民飲酒子胥諫曰不可昔日白龍下清冷之淵化爲魚漁者豫且射中其目白龍上訴天帝天帝曰當是之時若安置而形對曰我化爲魚固人之所射也豫且何罪今君棄萬乘之位而從布衣之士飲酒臣恐有豫且之患王乃止　博物志曰龍肉以醯漬之則文章生　抱朴子曰案使者甘宗所奏西域事云外國方士能神呪者臨川禹步吹氣龍即浮出初出乃長十數丈方士吹之一吹則龍輒

一縮至長數寸乃取着壺中以少水養之外國常患旱炎於是方士聞有旱處便賣龍往賣之一龍直金數十斤舉國會歛以雇之直畢乃發壺出龍着淵中因復禹步吹之長數十丈須臾而雨四集矣　齊地記曰平昌城有井與朔水通有神龍出入焉故名龍城　外國事曰毗呵羅寺有神龍住米倉中奴取米龍輒却後奴若長取米龍不與倉中米若盡奴向龍拜倉即盈溢　辛氏三秦記曰河津一名龍門大魚集龍門下數千不得上上者爲龍不上者魚故云曝鰓龍門　又曰龍首山長六十里頭入渭水尾達樊川頭高二十丈尾漸下高五六丈云昔有黑龍從山南出飲渭水其行道成土山故因以爲名

龍

晉劉瑰神龍賦曰大哉龍之爲德變化屈伸隱則董泉出則升雲賢聖其似之乎惟天神上帝之馬含胎春夏房心所作軒照形角尾規矩氣爲寒暑眼作昏明身長千里可謂至靈　又龍魚一角似鯉居陵侯時而出神靈攸乘飛驚九域乘雲上升

緣

晉傳玄龍銘曰麗哉神龍誕應陽精潛景九淵飛曜天庭屈伸從時變化無形偃伏汙泥上凌太清

虯繆龍纂青龍賦序曰蓋青龍者火辰之精木官之瑞

蛟

說文曰蛟龍屬也魚滿三千六百年蛟爲之長率魚而飛去　山海經曰蛟似龍虵而小頭細頸有白嬰大者十數圍卯生子如三斛甕能吞人易緯通卦驗曰震東方也至春分日出青氣也出直震此正氣也氣出右萬年半死氣出左龍蛟出　楚辭曰與汝游兮九河衝風起兮橫波乘水車兮荷蓋駕兩龍兮驂螭　呂氏春秋曰荊有佽飛者得寶劒還涉江有兩蛟夾繞其船佽飛拔劒赴江刺蛟殺之荊王聞之仕以執珪　韓詩外傳曰東海有勇士當丘訢過神泉飲馬其僕曰飲馬此者馬必致死飲馬果沉訢拔劒而入三日三夜殺二蛟而出雷神隨而擊之耿甘左目　漢書曰武帝元封五年帝自尋陽江親射蛟江中獲之　尋陽記曰城東門通大橋常有蛟爲百姓害董奉聚跖一符與水中少日見一蛟死浮出　王韶之始興記曰雲水源有湯泉下流多蛟害厲濟者遇之必笑而沒　世說曰周處年少時凶強俠氣爲鄉里所患又義興水中有蛟山中有虎並

皆犯暴百姓謂爲三橫而處旣刺殺虎又入水殺蛟蛟或浮或沒行數十里處與之俱三日三夜鄉中皆謂處死更相慶賀處竟殺蛟而出遂自改勵終爲忠臣孝子 贊 郭璞蛟贊曰匪蛟匪龍鱗采暉煥騰濯濤波蜿蜒江漢武飲羽俠飛疊斷

蛇

爾雅曰螣蛇能興雲霧蟒王蛇大者 山海經曰巴蛇吞象三歲而出骨君子服之已心腹之疾 今南方蟒蛇吞鹿已爛自絞於樹腹中胥皆穿鱗甲鬪出 又曰大同之山有蛇名曰長蛇其毛如蕭豪其音如鼓柝 又曰泰華山有蛇肥遺六足四翼 毛詩曰惟虺惟蛇女子之祥 孫子兵法曰善用兵者譬如率然率然者常山之蛇也擊其首則尾至擊其尾則首至擊其中身則首尾俱至 張茂先云會稽多此蛇 楚辭曰螾蛇蓁蓁 韓子曰鴟夷子皮事田成子成子去齊亡之燕鴟夷子皮負傳而從至望邑曰子獨不聞涸澤之蛇乎澤涸將徙小蛇謂大蛇曰大蛇行小蛇隨之人以蛇之行者耳必殺其子子不如負我以行必以我爲神也乃相負越公道而行人皆避之今子美而我惡以爲上

客一乘之君也以子爲使者萬乘之卿也不如爲我舍人旧成子負傳而隨之至逆旅逆旅之君待之甚敬因獻酒肉 戰國策曰昭陽爲楚伐魏移師攻齊陳軫爲齊王使見昭陽曰有祠者賜其舍人酒一卮舍人相謂曰數人飲之不足一人飲之有餘請畫地爲蛇先成者飲酒一人蛇先成引酒且飲乃左手持酒右手畫地曰吾能爲之足未成一人蛇成奪其卮曰蛇故無足子安能爲遂飲酒爲蛇足者終亡其酒今公攻魏破軍殺將又移師攻齊戰勝不知止猶爲蛇足也昭陽乃解軍而歸 賈誼書曰孫叔敖之爲兒出遊還憂而不食其母問其故泣而對曰今旦見兩頭蛇恐死母曰今蛇安在曰聞見兩頭蛇者死恐他人復見之也已殺而埋之母曰無憂汝不死矣吾聞之有陰德者天報以福 淮南子曰夫騰蛇雄鳴土風雌鳴下風而化成形精之至也 又曰豹獸不可使緣木蝮蛇不可使安足 蜀王本紀曰秦惠王欲伐蜀蜀王好色乃獻美女五人蜀王遣五丁迎女還至梓潼見一大蛇入山穴中士引其尾不能出五丁共引蛇山崩壓五丁五丁踏蛇而大呼 廣志曰蝮蛇與土色相亂長三四尺

其中人以牙櫟之裁斷皮出血則身盡痛九竅血出而死　玄中記曰東海有蚘丘之地險多漸茹衆蚘居之無人民蚘或人頭而蚘身　又曰崑崙西北有山周迴三萬里巨蚘繞之得三周蛇爲長九萬里蚘居此山飲食滄海　風俗通曰車騎將軍巴郡馮緄爲議郎發綏筒有二赤蚘可三尺分南北走大用憂怖十云此吉祥也君後當爲邊將以東爲名後五年果爲大將軍拜遼東太守　陳留風俗傳曰小黃縣者宋地黃鄉也沛公起兵野戰喪皇妣于黃鄉天下平定乃使使者以梓宮招魂幽野於是丹蚘在水自灑濯入于梓宮其浴處有遺髮故謚曰昭靈夫人　地鏡圖曰金寶化爲青蚘　抱朴子曰或問隱居山澤治蚘蝮之道　又曰昔負丘多大蚘又生好藥黃帝將登焉廣成子教之佩雄黃而蚘皆去也今帶武都黃色如雞冠者五兩以入山林則不畏蚘蚘若中人以少許末抹之雄黃入瘡中立愈　又曰蚘類多唯有蝮蚘中人至急一日不治則殺人若不曉方術而爲此蚘所中但以刀割瘡肉投地其肉沸如火炙須臾燋盡而人得活也　搜神記曰竇武屠蒼梧廣信縣產武而幷產一蚘送之林中後母卒及葬未窆有大蚘自榛草而出徑至喪所以頭擊柩涕血皆流俯仰詣哭若哀泣之容有頃而去時人知爲竇氏之祥　又曰隨侯行見大蚘傷救而治之其後蚘銜珠以報之　同景式廬山記曰安　世高者安息國太子與友人共出家學道友人恚怒死受蝟報爲此宮亭湖神世高於廣州爲人所殺還生安息國復爲王子年三十又棄國入吳未之宮亭泊船呼友人與語友人身長數十丈見世高向之胡語音各分去暮有一少年上世高船跪受呪願因忽不見世高語同船人曰向少年即此廟神也得離惡形矣蝟既見世高從山南過死山北今柴桑民所居蚘里是也　世說曰杜預爲荆州刺史時有讖集大醉輒閉齋獨眠外聞齋中嘔吐其聲甚苦有小吏開戶看之止見床上有一蚘垂頭床邊吐都不見人既出密覺如此　異苑曰魯國中牟縣蒙山上有寺廟今民欲架室者輒大蚘數十丈出來驚人故莫得安焉　錄異　晉傅玄靈蚘銘曰嘉茲靈蚘斷而能續飛不須翼行不假足上騰霄霧下遊山嶽進止明珠預身龍族　晉郭璞長蚘贊曰長蚘百尋厥髮鬼如蜴飛羣走類靡不吞噬極物之惡盡毒之厲

又騰蛇賛曰騰蛇配龍因霧而躍雖欲昇天雲龍陸莫材非所任難以久託　又巴蛇賛曰象實巨獸有蛇吞之越出其骨三年爲期厥大何如屈生是疑　又蟠蛇賛曰蠢蠢萬生咸以類長惟蛇之君是謂巨蟒小則數尋大或百丈　又松首蛇賛曰夔稱一足蛇則二首少不知無多不覺有雖資天然無異駢拇　同庚信孫叔敖逢蛇賛曰叔敖朝出容悴還家毋氏顧訪知埋怪蛇爾有陰德陽報將加終爲楚相卒有榮華

龜

爾雅曰龜三足曰賁一曰神龜二曰靈龜三曰攝龜四曰寶龜五曰文龜六曰筮龜七曰山龜八曰澤龜九曰水龜十曰火龜　易曰離爲龜　尚書曰九江納錫大龜　大戴禮曰甲之蟲三百六十而神龜爲之長　左傳曰臧武仲自邾使告臧賈且致大蔡焉曰紇之不祀子以大蔡納請其可賈再拜受龜　列子曰渤海之東有壑焉其中有山無所連著常隨波上下往還不得暫峙焉仙聖毒之訴於上帝帝恐流於西極失羣聖之居使巨龜十五舉首而戴之迭爲三番六萬歲一交焉五山始峙而不動龍伯之國有大人舉足不盈數十步而暨五山之所一釣而連六龜合負而趣歸其國灼其骨以數焉　莊子曰莊子釣於濮水楚王使大夫二先往焉曰願以境內累子莊子持竿不顧曰吾聞楚有神龜巾笥而藏之廟堂之上此龜者寧其爲留骨而貴乎寧其生而曳尾於塗中乎吾將曳尾於泥中矣　又曰宋元君夜夢有人被髮言曰予宰路清江使河伯漁者豫且得予元君覺召占夢者占之曰此神龜也明日豫且網得白龜圓五尺獻乃殺以十七十鑽而無遺策　仲尼聞之曰神能見夢於元君而不能避豫且之網智能七十鑽而無遺策不能避剖腹之患　史記曰余至江南聞長老云龜千歲乃游蓮葉之上此龜者寧其爲留骨而貴乎寧其生而曳尾於塗中乎吾將曳尾於泥中矣　又曰宋元君夜夢有人被髮言曰予宰路清江使河伯漁者豫且得予元君覺召占夢者占之曰此神龜也明日豫且網得白龜圓五尺獻乃殺以十七十鑽而無遺策　仲尼聞之曰神能見夢於元君而不能避豫且之網智能七十鑽而無遺策不能避剖腹之患　史記曰余至江南聞長老云龜千歲乃游蓮葉之上　又褚先生曰能得名龜財物歸之家必大富至千萬一曰北斗龜二曰南辰龜三曰五星龜四曰八風龜五曰二十八宿龜六曰月龜七曰王龜八曰九州龜神龜在江南嘉林中當巢於芳蓮之上南方老人以龜楮上休足經二十餘歲老人死移床龜尚生龜能行氣道引至神若此　說苑曰靈龜五色色似玉背陰而陽上隆象天下平法地轉運應四時蛇頭龍脣左睛象日右睛象月知存亡吉凶之憂又龜

千歲能與人言　續搜神記曰晉咸康中豫州刺史毛寶戍邾城有一軍
人於武昌市買得一白龜長五寸置瓮中養之漸大放江中後邾城遭石
氏敗赴江者莫不沉溺所全活龜人被甲披水中覺如履一石上須臾視之
乃是先放白龜既約岸迴旋顧而去　會稽後賢傳曰孔愉嘗至吳興縣餘
干亭見人籠龜於路愉求買放之至水反顧愉及封此亭侯而鑄印龜首
迴屈三鑄不正有似昔龜人顧靈德應感如此愉悟乃取而歸焉　符子
曰邦人獻燕昭王以大豕昭王以大豕示於朝臣言曰於今百二十歲邦人謂之豕仙其羣臣言
於昭王曰是豕無用王命去之伯而浮舟者食我以粳粮之珍而欣君之
靈而化五穀生也始得爲龜遊於
惠將報子焉後燕相遊於
千歲之龜五色具焉其額
著之下　異苑曰孫權時
遊不良時爲君所得人甚
宵中樹呼龜曰勞乎元緒
之樵不能潰我樹曰諸葛元遜博識
龜曰子明無多辭禍將及爾樹寂而
故諸葛恪曰燃以老桑乃孰
爛今烹龜猶多用桑新野人故呼龜
千歲時有遺余龜者數日而死肌肉
靈之建德各潛位乎一方蒼龍虬於
朱雀栖於南鄉順仁風以消息應聖
朝露步容趾以俯仰時鸞迴而鶴顧
比齊趙宗儒詠龜詩曰有靈堪託夢
游貢圖非所稟支床空見留儻蒙一
龜贊曰天生神物十朋之龜或
盡致用極數盡幾

鼈

爾雅曰鼈三足曰能　易曰雜爲鼈　說文曰鼈介蟲也　周禮曰春獻

鼈蠏　春秋外傳曰公父文伯飲南宮敬叔酒蓋鼈焉　晏子春秋曰齊大旱景公召羣臣問曰寡人欲祠河伯可乎　晏子曰不可河伯以水爲國以魚鼈爲民彼獨不欲雨乎祠之何益　文子曰鼈無耳而不可蔽精於明也　莊子曰埳井之蛙謂東海鼈曰吾跳梁窼不時來觀東海鼈左足未入而右膝已繫矣　楚辭曰騏驥跼躅而上山吾固知其不能升　孫卿子曰跬步而不休跛鼈千里　淮南子鴻畧術曰青埕殺鼈得莧復生又曰燒龜致鼈取龜夜燒之則鼈至也　列仙傳曰費長房能使社公汝南有妖常作太守服詣府門椎鼓合郡患之及長房來知是魅乃呵之即解衣冠叩頭乞自改即老鼈也大如車輪長房令復太守服作一札敕葛陂君叩頭流涕持札去遂視以札立陂邊以頸繞之而死　魏略曰高離國王侍婢有身生子王欲殺之婢云有氣如雞子來下我故有身後生子捐之於溷中猪以氣噓之從馬間馬以氣噓之王乃令其母收畜名曰東明常令牧馬東明善射王恐奪其國欲殺之東明走以弓擊水魚鼈浮爲橋東明得渡因都王扶餘之地　搜神記曰清河宋士宗母黃初中夏在室中浴良久家人於壁穿中窺之正見木盆中有一大鼈先著銀釵猶在頭上遂入水去　晉陸機鼈賦曰皇太子幸于釣臺流人獻鼈命侍臣作賦其狀也穹脊連脅玄甲四周遁方圓於規矩徒廣以妨循盈尺而脚寸又聚其於指掌鼻嘗氣而忌暗耳無聽而受響是以栖居多逼出處寡便尾不副首足不運身於是從容澤畔肆志汪洋朝戲蘭渚夕息中塘越高波以魚逸窴洪流而潛藏咀蕙蘭之芳荄驚華藕之垂房　晉潘尼鼈賦曰皇太子遊於玄圃遂命釣魚有得鼈而戲之者令侍臣賦之翩銜鉤以振掉吁駭人而可惡既顛墜於巖岸方盤跚而雅步或延首以鶴顧或頓足而鷹距或戢尾於塗中或縮頭於殼裏若乃秋水暴駭百川沸流有東海之巨鼈

魚

詩曰南有嘉魚又曰魚潛在淵又曰魚在在藻　月令曰立春魚上冰莊子曰惠子觀魚於濠梁　史記曰魏王與龍陽君共船而釣龍陽君得千餘魚而涕下曰臣之始得魚也臣甚喜後得益大臣欲棄前所得矣今以

臣之凶惡也而得爲王拂枕席夫四海之内其美人亦甚多矣聞臣之所棄前魚也　新序曰楚人有獻
幸於王也畢褰裳而趨王矣亦曩臣之不售棄之又惜故獻之左右曰鄙哉
魚於楚王曰今獲魚食之不盡賞之不售棄之又惜故獻之左右曰鄙哉
辭也　楚王曰子不知漁者仁人也蓋聞國粟有餘者國有餓民後宮多
幽女也下民多曠夫皆失君人之道故厨庖有肥馬寡人聞之久矣未能
行也漁者知之且今行之矣故漁者獻餘魚而楚國賴之　說苑曰楚王
謂淳于髡曰吾有仇在吳子寧能爲吾報之乎對曰臣見來道旁野民持
一頭魚上田祝曰高得萬束下得千錢臣竊笑之以爲禮薄而望多也
三輔決故事曰武帝作昆明池學水戰法帝崩昭帝小不能征討於池中
養魚以給諸陵祠餘給長安市魚乃賤　吳越春秋曰越王既捿會稽
泡蠭等曰臣竊見會稽之山有魚池上下二處水中有三江四瀆之流九
溪六谷之廣上池宜於君王下池宜於臣畜魚三年其利可以致千萬越
國當富盈　風俗通曰城門失火禍及池中魚舊說池中魚人姓李居近
城門夫火延及其家仲災燒死干謹百家書曰宋城門失火因汲池水

以沃灌之池中空竭魚悉露死愉惡之滋幷中傷良謹也　謝承後漢書曰
會稽陳囂少時於郭外水邊捕魚人有盜者囂見避於草中追以魚遺之
盜慙不受自後無復取焉　曹植說波氣曰鹹水之魚不游于江淡水之
魚不入于海　汝南先賢傳曰萬石玄見遭大魚者玄謂暫煩此魚到河伯
處魚主曰魚已死玄曰無苦以丹書紙内魚口中擲水中有頃魚還踴上
岸吐墨書青黑色如木葉而飛又玄與吳王坐樓上見作請雨土人玄曰
雨易得耳即書符著社中一時之間大雨流淹帝曰水中有魚乎玄復書
符擲中須臾有大魚數百頭使人治之　又曰介象與吳王共論鮹魚爲
上乃於殿庭作坎汲水滿之幷求釣象起餌之須臾得鮹魚帝驚喜乃使
厨人切之象又往蜀市藁有頃而反　符子曰觀於龍門有一魚奮鱗鼓
髻而登平龍門而爲龍又一術士凌波蹈流而不陷搖鈴行歌飄浪於龍
門而終日棲遲而不化　符子曰彼同功而事異迹一而理二夫何哉無
乃魚以實應而人以僞求乎　蕭廣濟孝子傳曰陳玄太子也後母誘之
陳使令玄自殺玄投遼水魚負之以出玄曰我罪人也故求死耳魚乃去

又曰巴郡杜孝役在城都母喜食生魚於官得生鱗截竹盛魚二頭沉水中曰我母如得此婦出渚得之笑曰是我婿寄乃以進母　辛氏三秦記

曰昆明池人釣魚綸絕一而去數歲於漢武帝求去其鉤明日帝遊於池見大魚銜索帝曰昨所夢也取而去之帝後得明珠　晉王慶釣魚賦曰然後抽纖纖振修竿垂銀鉤運金龙懸觴鯷桂鴻鸞連翩雲際瀺灂漪瀾之鱷瀺灂涌躍投浪赴遠集于曲崖之限逐平澹淡之深檐裴輻慮或躍或沉倏爍攸驛眩目驚心沉溢競於通溝因素波以獻酬騁微巧於浮觴

競檝捷於迅流　梁張率詠躍魚應詔詩曰戲鱗隱繁藻頷首承綠漪何用游溟澥且躍天淵地　陳張正見賦得魚躍水花生詩曰漾色桃花水相望濯錦流躍浦疑珠出依池似鏡浮凌波銜落羽觸餌避沉鉤方游蓮葉外詎入武王舟　陳阮卓蓮下游魚詩曰春色映澄陂涵泳且相隨未上龍門路即戲芙蓉池觸浪蓮看動乘流葉影披相忘自有樂莊惠豈能知　隋李德潤魚詩曰劒影侵波合珠光帶水新還東自可戲安用上龍津

終卷

鱗介部下　螺　蚌　蛤　蜊　烏賊　石劫

蟲豸部　蟬　蠅　蚊　蜉蝣　蛺蝶　螢火　蝙蝠　叩頭蟲　蚍蜉　蜂　蟋蟀　尺蠖　蟻　蜘蛛　螳螂

螺

爾雅曰蠃小者蜬　易曰離爲蠃（剛在外也）魏書曰自遭荒亂率乏糧穀袁紹河北軍人仰棗椹甚衆術在江淮取蛤蒲蠃民人相食州部蕭條　搜神記曰晉安謝端侯官人少孤年十八恭謹自守後於邑下得一大螺如斗許取貯瓮中每早至野還見有飲飯湯火端疑之於籬外窺見一少女從瓮中出至竈下燃火便入問之女荅曰妾天漢中白素女天帝哀卿少孤使我權相爲守舍炊煮待卿取婦當還去今無故相伺不宜復留今留此殼貯米穀可得不乏忽有風雨而去　南州異物志曰扶南海有大螺如甌從邊直窮截破因成杯形或合而用之螺體蜿蜒委曲酒在內自注傾覆終不盡以伺誤相罰爲樂　又曰鸚鵡螺狀如覆杯頭如鳥頭向其腹

視似鸚鵡故以爲名肉離殼出食飽則還殼中若爲魚所食殼乃浮出人所得賃白而紫文如鳥形與鰒無異故因其象鳥爲作兩目兩翼也　又曰寄居之虫如螺而有脚形如蜘蛛本無殼入空螺殼中戴以行觸之縮足如螺閉戶也火炙之乃出走蛤知其寄居也　王韶始興記曰桂陽貞女峽傳云秦世有數女取螺於此遇風雨一女忽化爲石人今形高七尺狀如女子　異苑曰鸚鵡螺形似鳥故以爲名常脫殼而遊朝出則有虫類如蜘蛛入其殼中螺夕還則此虫出度閘所謂鸚鵡內遊寄居穀者也　宋謝惠連詠螺蚌詩曰輕羽不高翔自用紋網羅纖鱗感芳餌故爲鈎所加螺蚌非有心沉迹在泥沙文無雕飾用味非鼎俎和

蚌

易曰離爲蚌　大戴禮曰十一月雉入淮爲蜃蜃蒲盧也　呂氏春秋曰月者羣陰盈晦則蚌蛤虛羣陰缺　戰國策曰趙且伐燕蘇代爲燕謂趙惠王曰川蚌方出曝而鷸啄其肉蚌合而相拒啄鷸曰今日不雨明日不雨即有死蚌矣今日不出明日不出必見死鷸　淮南子曰明月之珠螺蚌之病而我之利也虎爪象牙禽獸之利而我之害也　徐整南方記曰珠蚌殼長三寸在漲海中盛弘之　荊州記曰馬牧城東三里有蚌城柏傳云飢年民結侶採蚌止憩其中故因爲名又云城隨洲勢上大尖其形似蚌故有蚌號　汝南先賢傳曰周燮好潛養靖志唯典籍是樂有先人草廬廬于東坑其下有陂魚蚌生焉非身所耕漁則不食也

晉郭璞蚌贊曰萬物變蛻其理無方雀雉之化含珠懷璫與月盈虧協氣晦望

蛤

說曰曰蛤有二皆生於海蛤蠣千歲鳥所化也海蛤百歲鷰所化也魁蛤一名復老服翼所化　本草經曰文蛤表有文又曰馬刀一曰名蛤　禮記曰季冬雀入水爲蛤　漢武內傳曰　西王母曰仙藥次有白水靈蛤南越志曰凡蛤之屬開口聞雷鳴不復閉口　論　晉斐頠崇有論曰鳥無胃藏經以空中而生螢無胃而育新纔變秋程已聞冬獻　陳徐陵謝賚蛤啓曰比鴻雀入猶

蛤蜊

淮南子曰若士乃捲龜殼而食蛤蜊　論衡曰若士食蛤蜊之肉乃與民同食宴能升天　抱朴子曰蛤蜊各煑多欠人所能啖況君子與士乎

臨海土物記曰蛤蜊殼薄且小　梁元帝謝賚車螯蛤蜊啓曰車螯味高食部名陳物志蛤蜊聲重前論見珍若士並東海波臣西王母藥雀文始化鷰羽猶在體潤珠胎形隨月減陳徐陵謝東宮賚蛤蜊啓曰船俗嚴戈漁人資設于彼海童昌茲水豹望樓闕之氣得波潮之下

烏賊

本草經曰烏賊魚骨治寒熱驚氣　南越記曰烏賊魚有可遇風浪便虬前一鬚不可而住腹中血及膽正黑中以書也世謂烏賊懷黑而知禮故俗云是海君白事小吏或曰古之諸生常自浮水上烏見以爲死便往啄之乃卷取烏故謂烏化爲之　臨海異物志曰烏賊之骨其大如楯居者一枚作鮓滿器受五升

石劫

梁江淹石劫賦曰石劫一名紫蠣蚌蛤類也春而發華有足翼者仁夫海若之小臣具品色於滄溟既鑪天而論形先避伏而不曜知理冥而難發何弱命之不禁永至於天代請去人之久陋充公子之嘉客儻委身於土鹽從風雨其何惜

蟬蠙蛩部

爾雅曰蜩蜋蜩五采具者螗蜩俗呼爲蜜茅蜩似蟬而小青　蝒馬蜩蟬中最大者　蜺寒蜩寒蟬也小青赤方言曰蟬楚謂之蜩宋衛之間謂之蜋蜩秦晉之間謂之蟬海岱之間謂之蜩蜩今胡蟬也鳴聲清亮江南呼螗蜋也陳鄭謂之麥饋小而青　又曰蟧蚗齊謂之螓蟧蜰奚音鹿音楚謂之蟪蛄自關以東謂之蚚蚗螻聊音又曰蟧蚗下音決

蟋蟀蜻蛚莊子曰仲尼適楚出於林中見痀僂者承蜩猶掇之也　毛詩曰仲尼曰子有道耶曰我有道五六月累二九而不墜則失者錙銖累二九於竿頭是用平停審也故其承蜩所不過錙銖之間　又曰鵬之飛搏扶搖而上者九萬里蜩與鸒鳩笑

之曰我決起而搶榆枋時則不至而控於地奚以九萬里而爲　楚辭曰
歲暮兮不自聊蟋蟀鳴兮堂秋　華陽漢書曰蔡邕在陳留其隣人有以
酒食召邕者比往而酒已酣焉客有彈琴者邕至門潛聽之曰嘻以樂召
我而有殺心何也遂反將命者告主人主人遽自追而問其故邕具以告
彈琴者曰我向鼓絃見螳螂方向鳴蟬蟬將去螳螂爲之一前一却吾心
唯恐螳螂之失蟬也此豈爲殺心而形於聲者乎邕笑曰此足以當之
風土記曰七月而蠷蛄鳴於朝寒搔鳴於夕　搜神記曰淮南內史朱誕
給使妻有鬼病夫疑爲奸密閱見姊在機中織望桑樹上所笑見樹上有
十四五小兒衣青布褶青緣頭乃射之化爲鳴蟬其大如箕飛去　古
詩曰庭前有奇樹上有悲鳴蟬陳張正見寒樹晚蟬疎詩曰寒蟬噪楊柳
朔吹犯梧桐葉迴飛難住枝殘影共空聲疎飲露後唱絕斷絃中還因搖
落處寂寞盡秋風　梁簡文帝聽早蟬詩曰草歇鶗鳴初蟬思花落後乍
飲三危露時蔭五官柳莊書哂鵬翼衛賦宜蟠首桂樹可淹留勿謂山中
又　梁沈約聽蟬鳴應詔詩曰輕生宅園藪復得棲嘉樹豈敢擅洪枝輕
條遭所寓葉密形易揚風迴響難
飛空華殿曲天寒響屢斷日暮聲
逾促繁今欲如盡　長韻還相續飲露非
表清輕身易知足　梁范雲詠早
蟬詩曰生隨春氷薄質與秋塵輕端綴
桂宵液飛音承露清　隋王由禮
應序驚露下綴恒濕風高翅轉輕
華疎飛更迥秋深響自清何言枝棄驛
遂入蔡琴聲　陳劉刪詠蟬詩曰
何辭高柳寒　隋江揔詠蟬詩曰
流響遍臺池村聲如易得尋忽却
夜降秋風肅以晨興聲嘶噬以沮
類乎大陰要明年之中夏復長鳴
之微陋亦攝生於天壤當三秋之
終厲而化往　魏陳王曹植蟬賦曰
陽之中夏始遊豫於芳林內含和而弗食與衆物而無求栖高枝而仰首
漱朝露之清流隱柔桑之稠葉悟閑居以遥暑若黃雀之作害患螳螂之

勁矣有翩翩之狡童運微誠而我
紛以霄下晨風測其過庭氣憯怛
狀枯槁以喪形　晉明帝蟬賦曰
處弗累于情在運任時不慮不營
晉陸士龍　寒蟬賦曰昔人稱雞
有五德而作者賦焉至於寒蟬才齊其
美獨未恩之而莫斯述夫頭上有
不亭則其廉也處不巢居則其儉
也寢候宇常則其信也加以冠冕取其
立身豈非至德之蟲哉佩寒蟬之感運
乾元之清靈體貞粹之淑質吐哢噌之
嗽之運驚風耶如輕雲之麗泰陽爾乃
朝華之墜露含烟熅以夕飧望北林以
暮上天其涼感運悲聲貧士含傷或歌
於蓬室孤竹吟於首陽不銜草以藏身
乎鴟鴞附枯枝以永處倚峻林之洵條
纏委厥體於膳夫歸炎炭而就燔秋霜
而薄軀是攀木而失莖吟嘶啞以沮敗
哥長枝以凌高靜無爲以自寧邈爲獨
晉溫嶠蟬賦曰飢喻晨風渴飲朝露
經則其文也含氣飲露則其清也黍稷
也寢候宇常則其信也加以冠冕取其
立身豈非至德之蟲哉佩寒蟬之感運
乾元之清靈體貞粹之淑質吐哢噌之
嗽之運驚風耶如輕雲之麗泰陽爾乃
朝華之墜露含烟熅以夕飧望北林以
暮上天其涼感運悲聲貧士含傷或歌
於蓬室孤竹吟於首陽不銜草以藏身
乎鴟鴞附枯枝以永處倚峻林之洵條
乃綴以玄冕增成首飾映華虫於朱衮表聲實乎明德　晉傅咸黏蟬賦
曰櫻桃爲樹則多陰爲菓則先熟有蟬鳴焉命黏取退惟當蠶之得意
於斯樹不知黏之將至亦猶人之得於富貴而不虞禍之將來也有嘉果
之珍樹蔚弘覆於我庭在赫赫之隆暑獨肅肅而自清遂寓目以周覽見
鳴蜩於纖枝賢尋葉以長吟信厥樂之在斯苟得意於所歡曾黏住之莫
知匪爾命之遵薄坐偷安而忘危嗟悠悠之躰寵請茲覽以自規　又鳴
蜩賦曰有嘒嘒之鳴蜩于台府之高槐物處陰而自慘奚厥聲之可哀秋
日悽悽兮感時逝之若頹曷時逝之是感兮感年歲之我催孰知命之不
憂詠梁木之有摧生世忽兮如寓求福貴於不回且明明以在公唯忠讜
之是與佚寢道之坦坦登高衢以自棲　晉孫楚蟬賦曰惟大化之廣御
何品數之多名當仲夏之始出據長條而悲鳴翼如羅纏形如枯槁終日
不銜一粒激哀響之煩擾　宋顏延之寒蟬賦曰始蕭瑟以攢吟終嬋媛
而孤引越客發度障之歌代馬懷首燕之信不假蘧於范冠豈鏤體於人
爵折清飈而不淪團高木以飄落

詩　隋盧思道聽鳴蟬詩曰此聽悲無

極羣噪玉樹裏迴噪金門側長風送晚聲清露供朝食晚風朝露實多宜
秋日高鳴蟬獨見知輕身蔽數葉哀鳴抱一枝流亂罷還續酸傷更合離
雖聽別人心即斷才聞客予淚先垂故鄉已遥忽空庭正無設一夕復一
朝坐見凉秋月河流帶地從來嶮峭路千天不可越紅塵早弊陸生衣明
鏡空悲潘掾髮長安城裏帝王州鳴鍾列鼎自相求西望漸臺臨太液東
瞻甲觀拒龍樓說客恒持小冠出越使常棲寶劒遊學仙未成便尚主尋
源不見已封侯富貴功名本多豫繁華輕薄盡無憂詎念嫖姚嗟木梗誰
憶闡單倦土牛歸去來青山下秋菊離離日堪把獨焚枯宴林野終成獨
校子雲書何如還驅少遊馬 蔡

蛻棄歲飲露恒鮮萬物皆化人胡不然 梁昭明太子蟬賛曰茲蟲清潔
惟露是餐寂寞秋序咽嘶夏蘭定伊不美曜彼華冠

蠅

爾雅曰蠅醜扇好搖也毛詩曰營營青蠅止于樊愷悌君子無信讒言 韓
子曰以骨去蟻蟻愈多以魚驅蠅蠅愈至 呂氏春秋曰以狸致鼠以冰

蠅

致蠅 焦贛易林曰腐肉所在青蠅集聚辨別白黑敗亂邦國 漢書曰
成帝建始中有青蠅垂萬數集未央宮殿中朝者坐公卿已下朝會坐
又曰昌邑王賀夢青蠅之矢積階西東可五六石以問龔遂曰陛下作側
讒人衆多願皆放逐之賀不用其言卒至於廢 楊子法言曰或問蒼蠅
紅紫蒼蠅間乎白黑紫倍朱而非朱 謝承後漢書曰郭諒師事杜喬李固之誅詣闕上
書乞收歛不聽因往守視其喪扇護蠅蟲 又楊章爲杜喬所辟爲平原
令棄官還聞固喬曝尸星行赴雒著弊衣赤幘守其屍驅護蠅蟲天子嘉
其忠義聽殯歛之 魏略曰王思性急執筆作書蠅集筆端驅去復來思
恚怒自起逐蠅不能得還取筆擲地踏壞之 虞翻別傳曰翻放逐南方
自恨犯上獲罪當長没海隅生無可與語死以青蠅爲弔客使天下一人
知己者足以不恨 益部耆舊傳曰嚴遵爲楊州刺史行部聞道旁女子
哭聲不哀問之云夫遭燒死遵勑吏與屍到令人守屍曰當有物自往吏
白有蠅聚頭所遵令披視得鐵錐貫頂考問以淫殺夫 異苑曰晉明帝
常欲肆情乃屏曲室去左右下帷作詔有大蒼蠅觸帳而入萃于筆端有

垣皆出帝竊異焉令人尋之即蠅所集處輒傳有赦喧然必徧
咸青蠅賦曰幸從容以閑居且遊心於典經覽詩人之有造刺青蠅之營無纖芥之微用信作害之不輕既反白而爲黑恒懷蛆以自盈藏美厚之鮮絜虫嘉肴之芳馨滿堂室之甍甍執閨窻之得情漢張敞書曰夫蒼龍非不神不能白日升天飄風雖疾不以霖雨不能揚塵故蒼蠅之飛不過十步自託騏驥之髮乃騰千里之路後漢班固難庄論曰衆人之逐世利如青蠅之赴肉汁也青蠅嗜肉汁而忘溺死衆人貪世利而陷罪禍

蚊

爾雅曰蚊蟁毋俗說此鳥常吐火故名蚊毋蚊母也 大戴禮曰聖人有國蠶蟲不食天駒晏子曰景公謂晏子曰天下有極小乎對曰有蠛蠓蚊睫再乳而飛蠶不爲驚名曰焦螟 列子曰江浦之間生麼虫名曰焦螟羣飛而集於蚊睫弗相覩也見離朱子羽方晝拭眥揚眉而望之弗見其形師曠方夜擿耳俛首聽之弗聞其聲唯黃帝與容成子居崆峒之上同齋三月心死形廢然後以神視然見之若嵩山之阿徐以氣聽砰然聞之若雷霆之聲以有形涉神明之境嵩山未足喻其巨以有聲涉空寂之域雷霆之音未足喻其大 東方朔傳曰郭舍人曰願問朔一事朔得臣願榜百朔竊臣當賜帛曰客從東方來歌謳且行不從門入踰我垣牆游戲中庭上入殿堂擊之桓桓死者攘攘格鬬而死主人被創是何物也 朔曰長喙細身晝亡夜存嗜肉惡惘爲堂指所捫臣朔愚戇名之曰蠶舍人辯窮當復脫褌 莊子曰肩吾見狂接輿接輿曰中何以語汝肩吾曰以已出仁義民孰敢不聽而化接輿曰是欺德也猶涉海鑿河而使蚊負山也 又曰由天之道觀惠施之能其一蚊之勞者耶 又曰孔子見老聃而語仁義老聃曰夫播糠眯目則天地四方易位矣蚊虻嗜膚則通宵不寐矣 鸚冠子曰夫蚊虻蝱墜乎千仞之谿乃始翱翔而成其容 孫卿子曰空中有人名曰鮫蚊虻蝱之聲聞則挫其精 淮南子曰雲臺之高噣者折脊碎腦而蚊虻適足以翺翔 神異經曰方蚊翼下有小飛虫焉生九卵復成九子飛而俱去蚊遂不知 續搜神記曰吳舍人名猛小兒時在父

毋膝下夏日多蚊蝱而終不搖扇有同宿人覺問其故荅云懼蚊蝱去嗜我父毋耳　蕭廣濟孝子傳曰晨勤少失父與母居傭作供養天多蚊臥毋床下以身當之　漢書曰中山靖王朝天子置酒聞樂而泣問其故靖王對曰臣聞衆口鑠金漂山聚蚊成雷是以文王拘於羑里孔子厄於陳蔡論衡曰世稱南陽卓公爲縣氏令蝗蟲不入界蓋以賢明至誠災蟲不入其縣也此又虛也夫同類能相知心然后慕服蝗虫蚊蝱之類也何能知卓公之化乎使賢者處於深野之中蚊蝱不入其舍乎　晉傳選蚊賦

晉傅咸蚊賦曰

於杼機

蜉蝣

爾雅曰蜉蝣渠略　郭璞曰天牛虵說文曰秦晉之間謂之渠略　又曰蠅虫也一名蜉蝣蓋朝生暮死　廣志曰蜉蝣可燒啖美於蠅蜉蝣在水中翕然生覆水上尋死隨流　大戴禮夏小正曰五月蜉蝣有殷殷衆也　毛詩曰蜉蝣掘閱麻衣如雪　詩疏義曰樊光云是糞中虫陰雨而爲之朝生夕死　淮南子曰龜三千歲蜉蝣不過三日人以數離之壽憂天下之亂猶憂河水之少而泣以益之也　晉傅咸蜉蝣賦曰有生之薄是曰蜉蝣育微微之陋質羌采采而自修不識晦朔無意春秋取足一日尚又何求戲停淹而委餘何必江湖而是游

蛺蝶

列子曰鳥足之葉爲胡蝶　莊子曰昔莊周夢爲胡蝶栩栩然胡蝶不知周也俄然覺則蘧蘧然周也不知周之夢爲胡蝶胡蝶之爲周與胡蝶必有分矣此謂物化　古詩曰胡蝶高飛墓宿桑樹間　梁簡文帝詠蛺蝶詩曰空園暮烟起逍遥獨未歸鬢鬟藏高柳紅蓮拂水衣復此從風蝶雙雙雙花上飛寄語相知者同心終莫違　梁徐防賦得蝶依草詩曰秋園花落盡芳菊數來歸那知不夢作眠覺也恒飛

螢火

爾雅曰螢火即炤　廣雅曰景天螢火一名夜照一名熠燿一名救火一名景天一名據火一名挾火　禮記曰季夏之月腐草爲螢飛蟲螢火也　毛詩曰町疃鹿場熠燿宵行　續晉陽秋曰車胤字武子學而不倦家貧不常得油夏日用練囊盛數十螢火以夜繼日焉　梁簡文帝詠螢詩曰本將秋草并今與夕風輕騰空類星隕拂澍若花生井疑神火照簾似夜珠明　梁元帝詠螢火詩曰著人疑不熱集草訝無烟到來燈下暗翻往雨中然　陳楊縉賦得照映秋螢詩曰秋窓餘照盡人暗早螢來忽聚還同色恒燃詎落灰飛影黃金散依帷縹帙開含明自不息夜月空徘徊　晉傅咸螢火賦曰余曾獨處顧見螢火熱以自照而爲之賦潛空館之寂寂意遥逞而靡寧夜耿耿而不寐憂悄悄以傷情感詩人之攸懷覽熠燿於前庭不以妾賤之鄙薄欲增暉乎太清雖無補於日月竭自竭於陋形不進競於天光退在晦而能明諒有似於賢臣於疏外而盡誠假乃光而爾賦庶有表乎忠貞　晉潘安仁螢火賦曰嘉熠燿之精將與衆類乎超殊東山感而增歎行士慨而懷憂翔太陰之玄昧抱夜光以清遊頻若飛焱之宵逝彗如星移之雲流動集瀏揚灼如隋珠熠熠熒熒若丹英之照蕊飄飄頻頻若貪流之在沙軟湛露於曠野庇一葉之垂柯無干欲於萬物豈顧恤於網羅　晉郭璞螢火贊曰燭燿宵行蟲之微公出自腐草烟若散漂物之相吻孰知其陶

蝙蝠

爾雅曰蝙蝠服翼　方言曰蝙蝠自關東謂之伏翼或謂之飛鼠或謂之仙鼠　吳氏本草曰伏翼或生人家屋間立夏後陰乾治目冥令人夜視有光　春秋運斗樞曰行失珪光則伏翼兩頭並翔廣江淮山瀆之祠則珪光明伏翼九足　孝經援神契曰道德遺遠蝙蝠伏匿故夜食　玄中記曰百歲伏翼色赤止則倒懸千歲伏翼色白得食之壽萬歲　吳妻縣記曰太湖東邊別小山名山洞庭有三穴中有大蝙蝠如烏拂救人火臨海記曰黃石山泄水東南五峴路口有鍾乳穴中伏翼大如鵝鴨　魏陳王曹植蝙蝠賦曰吁何姦氣生茲蝙蝠形殊性詭每變常式行不由足飛不假翼明伏暗動盡似鼠形謂鳥不似二足爲毛飛而含齒巢不啣

殼空不乳子不容毛羣斥逐羽族下不蹈陸上不馮木

叩頭蟲

異苑曰有小蟲形色如大豆呪令叩頭又呪吐血皆從所教如似稽顙葵俗呼爲叩頭蟲賦曰蓋齒以剛克而盡舌存以其能柔強梁者不得其死執雌者物莫之雙無咎生於陽厲悔恡來亦有由仲尼唯諾於陽虎所以解紛而免尤韓信非爲懦兒出胯下而不羞何茲蟲之多畏人纔觸而叩頭犯而不校誰與爲仇人不我害我亦無憂彼螳螂之舉斧豈患禍之能禦此謙卑以自牧乃無害之可賈將斯文之焉貴貴不遠而取譬雖不能觸類是長且書紳以自示旨一日而三省恒蹌蹌以祗畏然後可以蒙自天祐之吉無不利

蛾

爾雅曰蛾羅蚕蛾也 說文曰蛾蚕化飛蟲也 廣志曰有蚕蛾有天蛾凡草木虫以蛹化爲蛾甚衆 淮南子曰食桑有絲曰蛾屬 漢書曰有白蛾羣飛蔽日從東都門至軹道 古今注曰蛾飛廣五六丈 洞林曰東中郎參軍周稚瑗封蚕蛾令五色射之 符子曰不安其睡而樂其明是猶夕蛾去暗赴燈而死也 賦 晉支曇諦赴火蛾賦曰悉達有言曰愚人貪身如蛾投火誠哉斯言信而有徵也翔無常宅集無定栖類聚羣分塵合電分因温風以舒散乘遊氣以徘徊於是朱明御節時在盛陽天地鬱蒸日月昏茫燭曜庭宇燈朗幽房紛紛羣飛翩翩來翔赴飛焰而體燋投煎膏而身亡

蜂

爾雅曰蜂醜蠆腹也 土蜂在地中作房者 木蜂在樹上作房 廣雅曰范蜂也 禮記曰邨人有其兄死而不爲纕者聞子皐將爲邨宰遂爲纕邨人曰蚕則績而蠆有匡范則冠而蟬有緌兄則死子皐爲之纕 春秋潛潛巴曰朝有大蜂武士中蜂赤強黑不梁蜂有刺毒以扞難武士象也梁或爲良 韓詩外傳曰以穫蜂不螫而社鼠不燻非以穫蜂社鼠之神也其所託者然也故聖人求賢者以自輔 楚辭曰玄蜂若壺博物志曰人家養蜂以木爲器開小孔以蜜塗器捕取三兩蜂內器中宿昔蜂飛出將伴來作蜜多少隨歲豐儉 葛仙

翁別傳曰仙公與客對食客曰食畢當請先作一奇戲食未竟仙公曰諸君得無邑邑欲見乎即吐口中飯盡成飛蜂滿屋或集客身莫不震肅但自不覺人耳良久仙公乃張口見蜂皆飛還入口中成飯食之　抱朴子曰雞有搏埴之雄雉有擅澤之驕蟻有兼弱之智蜂有攻寡之計人相投御亦是耳　詩　梁簡文帝詠蜂詩曰逐風從汎漾照日作依微知君不留聒奮化空自飛　賦　晉郭璞蜜蜂賦曰嗟品物之蠢蠢惟貞虫之明族有叢瑣之細蜂亦策名於羽屬近浮遊於園薈遠翱翔乎林谷爰翬爰集逢轉颸迴紛紜雪亂混沌雲頹景翳燿靈響迅風雷爾乃眩獾之雀下林天井青松冠谷赤蘿繡嶺無花不纏無陳不省吮瓊液於懸峰吸嘉津乎晨景於是迴驚林篁經營堂窟繁布金房豐構玉室咀嚼華滋釀以爲蜜自然靈化莫識其術散似甘露凝如割肪冰鮮玉潤髓滑蘭香百藥須之以諧和偏鵲得之而術良爾乃察其所安視其所託恒據中而虞難營翠微而結落徽號明於羽族闡衛固乎管簫誅戮峻於鈇鉞招徵速乎羽檄集不謀而同期動不安而齊約

蟋蟀

爾雅曰蟋蟀蟋也　方言曰楚謂蜻蛚爲蟋蟀或謂之蛬南楚謂之王孫即趣織也　禮記曰季夏之月蟋蟀居壁　蔡邕月令章句曰蟋蟀蟲名斯螽莎雞之類世謂之蜻蛚　毛詩曰蟋蟀在堂歲聿云暮　詩義疏曰蟋蟀似蝗而小正黑目有光澤如漆有角翅幽州人謂之趣織督促之言也里語趣織鳴嬭婦驚京房占曰七月建申律爲夷則蟋蟀鳴　晉盧諶蟋蟀賦曰何茲虫之資生亦靈和之攸授享神氣之么弱體含容之微陋嘤嘤吻咧翩翩候日月之代謝知時運之斡遷

尺蠖

爾雅曰蠖尺蠖　易曰尺蠖之屈以求信也　晏子曰弦章謂景公曰尺蠖食黃即身黃食蒼即身蒼　賦　宋鮑照尺蠖賦曰智哉尺蠖觀機而作伸非向厚詘非令薄當靜泉亭遇躁風驚起軒轅以曠跨伏累氣而併形故身不豫託地無前期動靜就觀於物消息各隨乎時從方而應何慮何思　晉郭璞尺蠖贊曰貴有可賤賤有可珍嗟茲尺蠖體此屈申論配

龍蛇見歎聖人

蟻

爾雅曰螘𧏙蚍蜉飛蟻有翅者其子蚳蟻卵山海經曰朱蟻其狀如蟻蟻蚍蜉也在崑崙墟 禮記曰瞽修蚔醢也貴者走於地中也 抱朴子曰蟻有兼弱之智 又周髀家云天圓如張蓋地方如棊局天旁轉如推磨而左行日月右行隨天右轉故日月實東行而天牽之以西沒譬之於蟻行磨之上磨左旋而蟻右去磨疾而蟻逞故不得隨磨左還焉 齊諧記曰當陽董昭之嘗乘船過錢塘江中央見有一蟻著一短蘆走一頭甚遑遽昭之曰此畏死也欲取著船船中人罵此是蟲豸物不可長我當蹋殺之昭意甚憐此蟻中夜夢一人烏衣從百許人來謝云僕是蟲王君若有急難之日當見告語後昭之過事繫獄蟻領羣蟻穴獄昭遂得免 管子曰桓公北征孤竹無水謂從朋曰蟻冬居山之陽夏居山之陰蟻壤守而有水乃掘遂能水小 焦貢易林曰蟻封穴戶大雨相集 又曰蚍蜉戴蛩不上山却推蹶頓乃傷其顏 吳錄曰九眞移風縣有土赤如膠人視土知蟻因墾以木枝其中則蟻緣而生漆堅凝如螳蜋子蜱蛸折漆以染堅凝黎其色正赤所謂赤黎則此膠也 廣志曰有飛蟻有木蟻古曰玄駒者也又有黑黃大小數種 博物志蟻知將雨 符子曰東海有鼇焉冠蓬萊而游於滄海騰躍而上則干雲沒而下潛於重泉有紅蟻者聞而悅與羣蟻相要乎海畔欲觀鼇之行月餘未出羣作土數日風止海中隱淪如品其高槩天或游而西羣蟻曰彼之冠山何異乎我之戴粒也逍遥壤封之巔歸服乎窟穴之下此乃物我之適自已而然我何用數百里勞形而觀之乎 異苑曰桓謙字敬祖太元中忽有人皆長寸餘悉被鎧持槊來其裝馬從品中出精光耀日遊走宅上數百爲羣部障拒麾更相撞刺馬既快人亦便能緣机登竈爭飲食之所或有切害輒來聚力所遽還入穴蔣山道士朱應子令作沸湯澆所入處寂不復出因掘之有斛許大蟻死在窟中謙後誅滅 晉郭璞蚍蜉賦曰惟洪陶之萬殊賦羣形而遍遽物莫微於昆蟲屬莫賤乎蟻蟻淫淫爽爽交錯往來行無遺迹鶩不動埃

迅雷震而不駭激風發而不動虎賁比而不慴龍翻揮而不恐乃吞舟而是制無小大與輕重因無心以致力果有象乎大勇出奇膠於九眞流頤液其如血飾人士之裘具在四隅而交結濟濟國之窮師由山東之高堙感萌陽以潛出將知水而封穴伊斯蟲之愚昧乃先識而似慙

蜘蛛

爾雅曰蜘蛛蠨蛸長踦又曰土蜘蛛在土中蠅蠋郭注江東呼蠅蠋又曰蠨蛸長踦長踦廣志曰草蜘蛛在草上色青土蜘蛛在地上春行草間秋系在草有在器下有以絲於籬壁間緣壁捕蠅者長脚在壁屋爲絡者則　爾雅曰長踦毛詩之蠨蛸也　異苑曰陳郡殷家養子名琅與一婢結好經年婢死後猶來往不絕心患惛錯其母深察焉後夕見大蜘蛛緣床就琅便宴爾怡悅毋取而殺之琅性理遂懈　焦貢易林曰未濟之蠱蜘蛛作網以伺行旅青蠅來青脥觸我羅城爲網所得死於網國　又曰井之遯蜘蛛南北巡行網罟　符子曰公子重耳奔齊與五臣游乎大澤之中見蜘蛛而網曳繩執豕而食之公子重耳乃撫席之手駐馹而觀之顧其臣咎犯曰此蟲也知之德薄矣而猶役其智布其網曳其繩執豕以食之兄乎人之智而不能廓垂天之網布絡地之繩以供方丈之御是曾不如蜘蛛之智孰不可謂之人乎　咎犯曰公子愼勿言也君終行之則有邦有嗣也　晉成公綏蜘蛛賦曰獨星懸於浮處遂設網於四隅南連大廡北接華堂左馮廣廈右依高廊吐絲屬絡布網引紲鐵羅絡莫綺錯交張於是蒼蚊夕起青蠅昏歸營營羣衆薨薨亂飛拄翼繞足鞘絲置圍衝突必獲犯者無遺

螳螂

爾雅曰莫貙螳螂蜱有斧虫也不過螳蠰也其子螵蛸螳螂卵名博雅方言曰螳螂謂之髦或謂之丁或謂之牟牟　廣雅曰牟牟吮眡螳螂也　禮記曰仲夏之月螳螂生　莊子曰螳螂怒臂以拒車轍不知不勝任也是才之美者也　又曰莊周游雕陵之樊樊蕃也睹一異鵲自南方來者翼廣七尺目大運寸周十咸周又顙而集於栗林咸觸也莊周曰此何鳥哉翼殷不遊廠大目大不覩不見人者蹇棠攫步疾行也執彈而留之睹一蟬而方得美蔭而忘

其身螳螂執臂且將捕之見得而忘其形異鵲從而利之見利而忘其眞莊周悚然曰物固相累二類相召也狼焉而反走虞人逐之　韓詩外傳曰齊莊公出獵有螳螂舉足將且搏之問其御曰此何蟲也御曰此螳螂也爲蟲知進而不量力其輕就敵公曰此爲天下勇蟲矣還車避之勇士歸之　禮記曰鄭注云螳螂蜱蜋蜱蛸母也　王隱晉書曰鄧雅云莫貉螳螂同類物也今江沛魯以南謂之螳螂三河之域謂之螳螂燕趙之際謂之食驕齊濟以東謂之馬敖然多名其子則同云蠦蛸是以注云螳螂蠦消毋也

晉成公綏螳螂賦曰仰及茂陰俯緣條枝冠角峨峨足翅岐岐尋喬木而上綴從蔓草而下垂戢翼鷹時延頸鵠望推鬐奔高抗鳥伏徐翹擧斧高抗鳥伏徐翹擧斧蛇騰鸛鵽隼放俯飛蟬而奮猛臨螬蛄而逞壯距車輪而軒翥固齊侯之所尚力有翩翩黃雀擧翮高翔連翔枝幹或鳴或飛覩茲螳螂將以療飢厲喙脅翼其往如歸　晉郭璞螳螂贊曰螳螂蟲飛蟲揮斧奮臂當轍不迴可踐不避勇士致斃鷹之　以義

祥瑞部上　祥瑞　慶雲　甘露　木連理　木芝　龍　麟

祥瑞

風角占曰福先見曰祥　字林曰禎祥也福也　禮記曰麟鳳龜龍謂之四靈四靈以爲畜則獸不狘　又曰聖王用民必順使無水旱昆蟲之災民無凶飢妖孽之疾天不愛其道地不愛其寶人不愛其情是以天降甘露地出醴泉山出器車山出銀甕丹甑之器及人象車也　河出馬圖鳳皇麒麟皆在郊藪龜龍在宮沼其餘鳥獸之卵胎皆可俯而窺也則是無故先王能修禮以達義體信以達順此順之實也　白虎通曰天下太平符瑞所以來至者以爲王者承天順理調和陰陽和萬物序休氣充塞故符瑞並臻皆應德而至德及天即斗極明日月光甘露降德至地即嘉禾生嘗莢起德至鳥獸即鳳皇翔鸞鳥舞麒麟臻狐九尾雉白首白鹿見德至山陵即景雲出芝實茂陵出黑丹山出器車澤出神馬德至淵泉即黃龍見醴泉涌河出龍圖雒出龜書江出大貝海出名珠德至八方即祥風至鍾律調四

夷化越裳來孝道至即蓂蒲出庖廚不揵自扇於飲食清涼助供養也繼嗣平即宿連生於房戶宿連者木名也連累相承故生於房戶象繼嗣也日曆得其分即蓂莢生於階間蓂莢者樹名也月一日一莢生十五日畢至十六日一莢去故夾階而生以明日月也賢不肖位不踰即平露生於庭平露者樹名也官位得其人即生不得其人即死矣狐九尾何狐死首丘不忘本也明安不忘危也必九尾者九配得其所子孫繁息也於尾者明後當盛也景星者大星也月或不見景星常見可以夜作者益於民人也甘露者美露也降則物無不盛朱草者赤草也可以染絳別尊卑也醴泉者美泉也狀如醴酒可以養老嘉禾者大禾也成王之時有三苗貫桑而生同爲一穗大幾盈車長幾充箱民有得而上之者成王召周公而問之曰三苗爲一穗意天下其和爲一乎後果有越裳氏重譯而來矣　春秋演孔圖曰趣作法聖沒周姬亡彗東出秦政起胡破術書記散孔不絕

此魯端門血書十三年冬有星孛東方說題曰麟得之月天當有血書端門子夏至期往視逢一即言門有血書往寫之血蜚鳥化爲鳥消書出署曰演孔圖　東觀漢記曰光武中元元年上幸長安祠長陵還洛陽宮是時醴泉出於京師郡國飲醴泉者痼疾皆愈獨恥蹇者不差又曰有赤草生于水涯郡國上甘露降羣臣上言地祇靈應而朱草萌宜命太史撰具郡國所上遂不聽是以史官鮮記焉　又曰章帝元和二年鳳皇三十九麒麟五十一白虎二十九黃龍四青龍黃鵠鸞鳥神馬神雀九尾狐三足烏赤烏白兎白鹿白鷰白鵲甘露嘉瓜秬秠明珠芝英華平朱草木連理實日月不絕載於史官不可勝紀　論衡曰儒者論太平瑞應皆言氣物車異朱草醴泉祥風甘露景星嘉禾蓂莢蓂莢屈軼之屬又言山出車澤出馬男女異路市無二價耕者讓畔班白不提挈閨梁不閉道不虜掠風不鳴條雨不破塊五日一風十日一雨其盛茂者致黃龍麒麟鳳皇夫儒者之言溢於過實瑞應之物或無失言鳳皇麒麟之屬大瑞較然不得增飾其小瑞微應恐多不是夫風氣雨露本當和適言其風祥露甘風不鳴條雨不破塊可也言其五日一風十日一雨褒之甚也墨子曰赤烏銜珪降周之岐社曰命周文王伐殷有國河出綠圖地出乘黃天錫武王黃鳥之旗　呂氏春秋曰凡帝王將興天先見祥昔黃帝祭

天先見大螻螾黃帝曰土氣勝土氣勝故其色上黃其事則土及禹之時天先見草木秋冬不殺禹曰木氣勝木氣勝故其色上青其事則木成湯之時天先見金刃生八水湯曰金氣勝金氣勝故其色上白其事則金也文王時天先見火赤鳥銜丹書集于周社上文王曰火氣勝火氣勝故其色上赤其事則火　淮南子曰天覆以德地載以樂樂也其時不失其序日月淑清而揚光　晉中興書曰昔秦始皇東遊望氣者云五百年後東南金陵之地有天子氣於是始皇改爲秣陵遷北山絶其勢今建康即秣陵西北界所遷即建康南淮中也按始皇東遊之歲至孫權僭號四百三十七年考之年數既不合校之基宇又非倫豈應帝王之符而見兆於上代平有晉金行奄君四海金陵之祥其在斯矣且秦政東遊至今五百二十六年所謂五百年後當有王者也　賦　魏劉劭嘉瑞賦曰乾坤交泰嘉瑞降靈皓雉呈其潔質素威效其仁形白兎揚其翰耀黃龍耀其神精章光列之煒燿顯休徵之有成昔聖王之降瑞或卓爾而弗經猶著美於簡籍貽來業而垂名實明德之所隆宜允納而是下信無思而不服又何遲之不寧方將收麒麟於玄圃栖鳳皇於軒檻舞鸑鷟於中唐聆鸞鷟之和鳴弄蓮蒲之華芳翫朱草之丹榮承靈祚而建基垂遐福於億齡超三五而無儔與泰初平齊聲　魏何晏瑞頌曰若稽古帝魏武哲欽明文思釐民生之俊德懿前烈之極休先天而天弗違後天而奉天時聿迪明命肇啓皇基夫居高聽卑乾之紀也靡德不酬坤之理也故靈符頻繁衆瑞仍章通政辰修玉燭告祥和風播烈景星揚光應龍遊於華澤鳳鳥鳴于高岡麒麟依于圃籍龍虎類于埒疆麀之麌麌載素其色雉之朝雊亦白其服交交黃鳥信我中霤儵儵嘉苗吐穎田疇　周王褒上祥瑞表曰明王孝治岳瀆所以效靈至人澤及風雲以之懸感是以甘露非霧天道叶至德之符似煙非煙觸石表嘉祥之氣玄黃蕭索之輝丹紫輪囷之狀豈止唐帝沉璧氣合金方姬后望河形如車蓋

慶雲

孫氏瑞應圖曰景雲者太平之應也一曰慶雲非氣非煙五色氛氳謂之慶雲　孝經援神契曰德至山陵則景雲出　洛書曰蒼帝起青雲扶日

赤帝起黃雲扶日有白雲出自蒼梧入于大梁　尚書中候曰堯沉璧於河白雲起成王觀於河東雲至　禮斗威儀曰其君乘水而王爲人黑色大耳其政和平時則景雲至　春秋合成圖曰堯母慶都蓋大帝之女坐於丹維之野常在三河東南天大雷電有感生慶都長丈形象大常常爲黃雲覆蓋之茂食不飢年二十寄伊長家無夫出觀三河奄然陰雨風赤龍與慶都合有娠而生堯也　尚書大傳曰俊於時人百工相和而歌卿雲卿雲乃倡之　史記曰若煙非煙若雲非雲郁郁紛紛蕭索輪囷是謂慶雲慶雲見嘉氣也　漢書曰高祖遊於砀山上常有雲氣　又曰武帝封泰山夜有光晝有白雲起封中　又曰宣帝祠甘泉紫雲從西北來散於殿前　漢武故事曰上幸梁父祠地上親拜用樂焉其日上有白雲又有呼萬歲者禪肅然白雲爲蓋　魏志曰文帝生時有雲氣青色圓如車蓋當其上終日望氣者以爲至貴之證　春秋演孔圖曰黃帝之將興黃雲升於堂文命之候玄龍銜雲於陽白雲入房　春秋運斗曰天樞得則景雲出　又曰天子孝則景雲出游　車頴秦書曰箸

堅立有黃雲五色迴遶臺觀時以爲景雲　贊　宋孝武帝景陽樓慶雲賛曰非煙非雲曳紫流光懸華曜藻奄鬱堂堂粤予休明震平珍祥積慶有

文靈貺無疆

甘露

廣雅曰湣湣濛濛湛湛泥泥露皃也　山海經曰軒丘鳳卯民食之甘露民飲之　禮記曰聖王所以順而弗悖也天降甘露地出醴泉　鶡冠子曰聖人之德上及太清下及太寧中及萬靈則膏露下　呂氏春秋曰甘露時雨不私一物　又曰伊尹說湯曰水之美者三危之露其色若紫論衡曰儒者論甘露言其味甘必然也若甘雨霽而陰翳者謂之甘雨謂水味之甘也　三輔故事曰漢武以銅作承露盤高二十丈十圍上有仙人掌承露和玉屑欲以求仙也　漢武故事曰承甘露盤仙人掌擎玉杯爲取雲表之露　東觀漢記曰明帝夜夢見先帝太后覺悲不能寐明旦上陵樹葉有甘露上令百官採之　謝承後漢書曰吳郡陸閎爲潁川太守致鳳皇甘露之瑞　又曰吳郡沈豐爲零陵太守到官一年甘露降泉陵

佻陽五縣流被山林膏潤草木　又曰山陽百里嵩爲濟南相甘露降於郡安帝嘉之徵祥拜大鴻臚　又曰百里嵩爲徐州刺史甘露降

前樹　神異經曰西北海外有人長二千里但日飲天酒天酒甘露也

漢書曰元康元年甘露降未央宮大赦以甘露連降改年爲甘露　白虎通曰甘露美露也降則物無不盛　五經通義曰和氣津凝爲露露從地生　古今注曰光武建武二十年甘露下日南朱梧積四十五日　魏略曰文帝欲受禪郡國奏甘露二十七降　晉中興徵祥說曰王者德至天氣感而甘露降郡縣甘露七十降譙降肝胎方七十五畝　抱朴子曰何以知天上不有甘露之淵須太平而灑之地中不有醴泉之源待有道而涌之耶　孫氏瑞應圖曰甘露者神露之精也其味甘王者和氣茂則甘露降於草木　一本曰食之令人壽　一本曰者老得敬則松柏受甘露

尊賢愛老不失細微則竹葦受甘露且漸洽凝液汍旗草木盡霑被玉散復珠霏誰謂穹昊遠道令若應機須北齊邢子才甘露頌曰歷選列辟遂聽前聞三才易統五運相君

皇極攸序庶類以分乃忠乃敬或質或文其赫矣景命烝哉上聖大德大名至道無競川停岳路雲臨水鏡望日齊明瞻天比映其功深微禹業隆作周英華內積文教外修廣輸四海堤封十洲紫川北注赤水南流淇宸居兩楹恭已萬國聖敬日漸王猷允塞禮有大成樂無慙德用天之道順帝之則琪政平民豫歲稔時和九功惟敘九叙惟歌風輪躍漢毛舟沉河王龜出沼鳴鳳在阿琪休徵屢動感極迺天流甘委素玉潤氷鮮蜜房下結珠琲上懸布蔭林野灑散旌旆淪其日月已明宇宙已廓鼓缶成詠挹水爲樂以爲玄黃猶參沃若取慰天壤用忘灌溉其魏陳王曹植露盤頌曰明帝鑄承露盤莖長十二丈大十圍上盤徑四尺下盤徑五尺銅龍繞其根龍身長一丈背負兩子自立於芳林園甘露盤以來甘露仍降使王爲頌銘　魏

明帝與東阿王詔曰昔先帝時甘露降芳林園仁壽殿前　晉范汪在東陽郡表曰瑞日所統長山諸縣林中木葉上朝有凝露其味如蜜夕乃溜地者老咸謂甘露至不朝者天雨不朝則不應賀　蔡謨荅蘭臺議曰被符宣令賀甘露至不朝者天雨不朝禮也今不　晉翟鏗啓庾冀述

甘露曰甘露降學堂柳樹與幹吏共嘗味極甜宜表賀冀荅曰甘露自古佳祥而頃天下多故何以致此且其味尚薄未知瑞應否而近得一白兎尚羸小且養之幷上

木連理

瑞應圖曰木連理王者德化洽八方合爲一家則木連理　一本曰不失小民心則生　孝經援神契曰德至於草木則木連理　禮斗威儀曰君乘木而王其政升平時則松柏爲常生　京房易傳曰木同本異枝其君有慶鄰邑來附者吉木生於君屋上及朝廷其君聖子木王而有實其國有慶木生於城脅一圍以上長數丈此謂城強其君大昌　東觀漢記曰安帝延和三年衛縣木連理又其年定陵縣木連理　袁山松漢書曰建和二年河東木連理　魏略曰文帝嗣立爲魏王是歲天下奏醴泉涌木連理　干寶晉紀曰武帝自咸寧三年至大康元年木連理八生　晉中興徵祥說曰王者德澤純洽八方同一則木連理連理者仁木也或異枝還合或兩樹共合建元元年木連理四一生膏山一生武昌一生汝陽泰興元年又生武昌祥同根連柯本枝俱昌皇基增構靈祚惟長運隆周室道均三王丕顯奕世儀載揚　晉范甯爲豫章郡表曰永修公國相萬主解列到縣延行邑治縣西北出二里有林中兩桐樹下根相去一丈上枝相去丈八遠合成一

湛方生木連理頌曰相彼神奇遠見禎

木芝

爾雅曰菌芝也　說文曰芝神草也　本草經曰赤芝一名丹芝黃芝一名金芝白芝一名玉芝黑芝一名玄芝紫芝一名木芝　瑞應圖曰芝英者王者親延耆養老有道則生神契曰德至於草木則芝草生離騷曰朁三秀兮於山澗　三秀芝也　孝經援又曰善養老則芝茂　春秋運斗樞曰瑶光得陵出黑芝　漢書曰武帝元封六年詔曰甘泉宮中產芝九莖連葉上帝博臨不異下房其赦天賜雲陽都百戶牛酒作芝房之歌　又於涵德殿銅池中　淮南子曰巫山之上漢武內傳曰西王母之仙上藥有大眞紅從風縱火紫芝與蕭艾俱死

芝草　東觀漢記曰光和四年零陵獻芝草　論衡曰建初三年零陵泉陵縣女子傳宅內生芝五本長者尺四十短者七八寸莖葉紫色蓋紫芝也太守沈豐遣門下掾奉獻皇帝悅懌賜錢衣詔會公卿國上計吏皆以芝草告示天下　古今注章帝元和二年芝生沛如人冠建初五年芝出潁川常以六月中生一葉五歲五重春青夏紫秋白冬黑色十月後黃氣出上尺五寸　仲長子曰衰帝時有異物生於長樂宮延年廡後東廡樹及永巷南園合歡樹議者以爲芝草　抱朴子曰芝有石芝木芝草芝肉菌芝各有百許種如水精得而末之以無心草汁和之須臾成水服一升得千歲　又曰石桂英芝名生岩穴中似桂樹而實石也木芝者松脂淪地千歲化爲茯苓茯苓萬歲其上有小木狀似蓮葉其名曰木威食之夜視有光持之甚滑燒之不燃帶之辟兵　又曰七明九光芝皆石也生臨水之高山石崖之間狀如盤槃不過徑尺以還　又曰肉芝者謂萬歲蟾蜍頭上有角頷下有丹書入字再重以五月五日中時取之陰乾百日以其足畫地即爲流水帶其左手於身辟兵若敵人射已者弓弩矢皆反還自向也　又曰青雲芝生於名山之陰大青石間青蓋三重上有雲氣覆之味辛甘以陰乾食之令人壽千歲不老能乘雲通天見鬼神　又曰黃龍芝生於神山之中狀如黃龍味辛甘以四時採陰乾治日食一合壽萬年令人光澤　又曰金蘭芝生於名山之陰金石之間上有水蓋莖出入秋旬來之飲其中水壽千歲耳目聰明　又曰龍仙芝狀似升龍之類葉爲鱗其根則如蟠龍服一株則壽千歲　又曰紫朱芝其莖黃其葉赤其實如李而紫色二十四枚輒相連而垂如貫珠也　又曰朱草芝九曲曲有三葉三實　又曰行山中見小人乘馬車長七八寸者肉芝生取服即仙　又曰蒼山岑石之中赤雲芝下狀如人竪竪如連鼓其色如澤以夏採之陰乾食之令人乘雲能上天觀見八極通見神明延壽萬年　又曰月芝生於名山之陰崑崙之山大谷源泉金石之中　又曰山芝者韓終所食也與天地相極延年壽通神明矣　又曰火芝常以夏採之葉上赤下莖青赤松子服之常在西王母前隨風上下往來東西　又曰人芝生名山之陰青蓋白莖乾治食日

半合則使人壽入水可久也　又曰月精芝秋生山陽石上莖青上赤味辛苦盛以銅物十月食之壽萬歲　又曰黑芝生於山之陰大谷中白蓋赤莖味甘秋採之陰乾日食令人身輕齒堅與天地無極　又曰火芝生於名山之陽其色黃澤大如車蓋　又曰金芝生於金石之中青蓋莖味甘辛以秋取陰乾治食令人身有光壽萬歲　又曰萬年芝令人不老延年九千　又曰夜光芝出於名山之陰白石上有白雲覆之白蓋二重味辛甘小苦以秋採之陰乾治食令人身輕齒堅　又曰其上有五色有目如兩月　又曰白雲芝生於名山之陰白石上有白雲金芝生於山無蓋青莖陰乾治食日一合不中風雷令人色光澤也　又曰雲母芝生於名山之陰青蓋赤莖味甘以季秋竹刀採之陰乾治食使人身光壽千萬歲醮以牛脯　又曰華芝生於名山之陽及出央山大谷源泉水中赤蓋白莖上有兩葉三實　又曰鬼芝青蓋長莖陰乾屑之日食五合所見神明令人長生

圖書館

攀桂叢桂叢方偃蹇芝葉正玲瓏如龍復如馬成闕復成宮黃金九華發紫莖六英通隱士蒼山北神仙海穴東隨丹聊變水獨搖不須風　魏

繆襲神芝贊曰青龍元年神芝產于長平之習陽其色丹紫其質光耀其長尺有八寸五分其本圍三寸有三分上別爲三幹分爲九枝散爲三十六莖圍則一寸九分葉徑二寸七分其幹洪纖連屬有似珊瑚之形其吐者慈仁則芝生採食之則延年不終與眞人同又神農氏論芝云山川雲雨五行四時陰陽晝夜之精以生五色神芝皆爲聖王休祥焉自漢孝武顯宗世號隆盛而元封永平所紀神芝之方斯蓋如也且其枝幹條莖本末相承乃協于天官之數非神明其孰爲此哉推其類象則萱葵之植階庭蓬蒲之生庖屢視四靈矣乃詔御府匱而藏之且畫其形遂以名園爲之贊曰帝德允臻厨不難致煌煌神芝吐葩揚榮曩披其圖今握其形永壹遐紀載之頌聲

龍

瑞應圖曰黃龍者四龍之長四方之正色神靈之精也能巨細能幽明能

短能長乍存乍亡王者不漉池而漁則應和氣而遊於池沼　又曰舜東巡狩黃龍負圖置舜前　又曰不衆行不羣處必待風雨而遊乎青氣之中遊乎天外之野出入應命以時上下有聖則見無聖則處　龍魚河圖曰天授元始建帝號黃龍負圖從河中出付黃帝帝令侍臣寫以示天下又曰黃龍從洛水出詣虞舜鱗甲成字令左右寫文竟龍去　河圖曰舜以太尉即位與三公臨觀黃龍五采負圖出舜前以黃玉爲押玉檢金繩芝爲泥章曰天黃帝符璽　尚書中候曰舜沉璧於河榮光休至黃龍負卷舒圖出入壇畔　又曰河龍圖出雒龜書威龜負書而出也威則赤文像字以授軒轅　詩含神霧曰含始吞赤珠刻曰玉英生漢皇後赤龍感女媼劉季興也孝經援神契曰德至水泉則黃龍見者君之象也　又曰左契曰天子孝天龍負圖地龜出書　呂氏春秋曰禹南省方過江黃龍負舟舟中之人五色無主禹曰吾受命於天竭力養人生性也死命也何憂龍哉龍俛而去　史記曰高祖常從王媼武負貰酒醉臥武負王媼見其上常有龍又曰黃帝土德黃龍見夏木青龍生於郊　漢書曰文帝十五年春黃龍見成紀上乃詔議郊祀　又曰宣帝甘露九年黃龍見新豐因改年應之周公沉璧青龍銜出玄甲圓　東觀漢記曰黃龍見於河馮異勸上即位上曰我昨夜夢見赤龍上天覺寤心中動悸異等賀曰此天命發於神明又曰章帝元和二年黃龍四見　又曰安帝延光三年黃龍見歷城又見諸縣　古今注曰高祖五年黃龍見華陽池十餘日九年又見長安五鳳四年黃龍出廣漢甘露元年黃龍見新豐二年龍見上郡騰躍五色升天丞相以下上壽章帝建初三年黃龍見汝南項氏田廬中長五丈餘高二丈光耀廬舍及樹皆黃　袁帝永元十年黃龍見潁川定陵民家井中色黃目如鏡又見巴郡宕渠草木色皆黃　魏略曰文帝欲受禪郡國奏黃龍十三見明帝鑄銅黃龍高四尺置殿前　魏志曰漢嘉平五年黃龍見譙光祿大夫喬玄大史令單颺曰其國當有王者興不及五十年當復見內黃殿竪嘿記之四十五年登尚在黃龍此時見譙登曰單颺之言其驗茲乎　又曰青龍元年春正月甲申青龍見摩陂井中二月丁酉幸摩陂觀龍於是改摩陂爲龍陂　吳志曰黃龍元年樊口武昌並言黃龍見孫

權即位改年爲黃龍孫休夢乘龍上天顧不見尾果立爲帝而無後　又
孫權潘夫人父爲吏坐法死夫人輸織室權見而異之召充後宮得幸有
娠夢有以龍頭授已以跪膝受之遂生孫亮　漢晉春秋曰青龍三年七
月曹叡崇華殿災時郡國有龍九見故改曰九龍殿　晉中興書曰孝武
太后李氏以微賤入爲會稽王宮人夢兩龍抗膝入懷太祖異而召之生
烈宗　沈約宋書曰太史奏西方有天子氣時太祖爲宜都王鎮荆州後
入纂大位在道有黑龍躍出負上所乘舟左右皆失色上謂王曇首曰此

魏劉劭龍瑞賦曰太和七年春
乃夏禹所以受天命我何德以堪之
龍見摩陂行自許昌親往臨觀形狀璟麗光色燭燿侍衛左右咸與觀焉
自載籍所紀瑞應之致或翔集于邦國卓犖于要荒未有若斯之著明也
雒殷眺之舊式乃庪羲而省方皇輿發於洛邑遂巡幸于許昌憲宸極之
天居建正嚴以當陽有蜿之龍來游郊甸應節合義象德效仁煥若羅星
爾雅若曇雲光景炎炎以外照水清景而內分聖上觀之無射左右察之既精
節候物以擬身忽神化而無形昔太昊之初化黃帝德以表名聖明后之
隆感又降見以揚聲惟珍獸之玄貞實殊異於四靈信應龍之道揚
將天飛於泰清　魏陳王曹植表曰臣聞鳳皇復見鄴南黃龍雙出於
清泉聖德主理以致嘉瑞將栖鳳於林囿龍於池爲百姓旦夕之觀也

麟

孫氏瑞應圖曰一角獸者六合同歸則至　一本曰天下太平則至　春
秋運斗樞曰機星得其所則麒麟生和平合萬民　春秋感精符曰麟一
角明海內共一主也王者不刳胎不剖卵則出於郊　一本曰德及幽隱
不省所退聖者在位則至明於興衰武而仁仁而有慮禽獸有增穽非時
張羅則至　一本曰明王動則有義靜則有容乃見　孝經援神契曰德
至鳥獸則麒麟臻　尚書中候曰帝軒提像配永修機永長修倦也黃帝
以長從升麒麟在囿鸞鳳來儀　禮斗威儀曰君乘金而王其政平麒麟
在郊　鶡冠子曰麟者玄枵之獸陰之精也德能致之其精畢至　孫卿
子曰古之王者其政好生惡殺麟在郊野　春秋繁露曰恩及羽蟲則麒
麟至張網突林則麒麟去　說苑曰帝王之著莫不致四靈焉德盛則以

爲翫治平則至矣麒麟麋身牛尾圜頭一角含信懷義音中律呂步中規矩擇土而踐彬彬然動則有容儀　漢書曰終軍從上幸擁獲白麟一角五蹄又得奇木支旁出輒復合上異之　毛詩義疏曰麟麏身馬足牛尾黃色圓蹄一角角端有肉音中鍾呂王者至仁則出　東觀漢記曰章帝時麟五十一見又安帝三年潁川上言麟見　蔡邕月令章句曰凡麟生於火遊於土故修其毋致其子五行之情性也視明禮修則麒麟見　王隱晉書曰咸寧五年白麒麟見平原　又曰秦始元年白麟見羣獸皆從改年曰麟嘉　涼州記曰吕光時張掖金澤有麟見羣獸皆從改年麟嘉

麟　吳辭綜麟頌曰懿哉麒麟惟獸之伯世平覿景否則戢足德以衛身不布牙角委體大吳以昭瑞福天祚聖帝永享萬國　晉郭璞麟贊曰麟惟靈獸與麏同體智在隱蹤仁表不抵孰爲來哉宣尼揮涕

鳳皇　白鹿　鸞　比翼鳥　雀　鸑鷟　鳩　雉　馬　狐　兎　騶虞　白狼　比肩獸　龜　魚　鼎

瑞應圖曰鳳皇者仁鳥也雄曰鳳雌曰皇王者不刳胎剖卵則至　山海經曰丹穴之山有鳥狀如鶴五色而文名曰鳳首文曰德翼文曰順背文曰義膺文曰仁腹文曰信是鳥自歌自舞見則天下安寧　孝經援神契曰德至鳥獸鳳皇翔　禮斗威儀曰君乘土而王其政太平鳳皇集於兆林　尚書中候曰堯即政七十載鳳皇止庭巢阿閣讙樹　又曰帝舜云朕惟不又百獸率舞鳳晨鳴也　尚書考靈耀曰通天文者明審地理者昌明者天之時也昌者地之財也明王之治鳳皇下之　春秋感精符曰王者上感皇天則鸞鳳至　春秋合成圖曰黃帝遊玄扈雒水上與大司馬容光等臨觀鳳皇銜圖置帝前帝再拜受圖玄扈在洛　春秋元命苞曰火萬

爲鳳皇翔書遊文王之都故武王受鳳書之紀　春秋運斗樞曰天樞得則鳳皇翔　樂動聲儀曰鎮聲不逆行則鳳皇至　樂汁圖曰五音克諧各得其倫則鳳皇至冠類雞頭鷺喙蛇頸龍形麟鬣魚尾五采不啄生蟲楚辭曰獨不見鸞鳳之高翔大皇之野循四極而周廻見盛德而後下孫卿子曰詩曰鳳鳥啾啾其翼若竽其聲若簫有皇有鳳樂帝之心此聖不蔽福也　又曰古之王者其政好生惡殺鳳在列樹　韓子曰昔者黃帝合鬼於西大山鳳皇覆上作爲濆角　淮南子曰昔者二皇鳳至於庭二皇伏犧神農　三代鳳至於門三代堯舜禹也周室鳳至於澤德彌洽所至彌遠德彌精所至彌近　韓詩外傳曰黃帝即位施聖恩承大明一道修德唯仁是行宇內和平未見鳳皇乃召天老而問之曰鳳象何如天老對曰夫鳳象鴻前而麟後蛇頸而魚尾龍文而龜身鷺顙而雞喙　首戴德頸揭義背負仁心入信翼挾義足履正尾繫武小音金大音鼓延頸奮翼五色備舉黃帝曰於戲允哉何敢與焉於是黃帝乃服黃衣帶黃紳戴黃冠齋于殿中鳳乃蔽日而至黃帝降于東階西面再拜稽首皇天降祉不敢不承命鳳乃止帝東園集梧樹食竹實沒身不去　漢書曰昭帝元始三年鳳皇集東海遣使祠其處　又曰宣帝幸河東之明年春鳳皇集上林乃立鳳皇殿以荅嘉瑞　又曰玉寶乃下詔赦天下　又曰鳳皇集上林乃立鳳皇殿以荅嘉瑞　又曰幸甘泉郊泰畤改元曰五鳳　又曰本始元年鳳皇集膠東十四年鳳皇集比海地節二年鳳集魯群鳥從之詔曰威鳳爲寶神爵四年鳳皇十一集杜陵　又曰祠帝后土鸞鳳翱翔又集長樂宮東園樹上飛下至地文章五色吏民並觀之　東觀漢記曰光武生於濟陽先是鳳皇集濟陽故宮皆盡曰鳳皇聖瑞始於此　又曰建武十七年鳳皇出高八尺九寸毛羽五采集潁川群鳥從之蓋地數頃童帝時鳳皇百三十九見安帝延光三年鳳皇集濟南臺水霍穆舍樹上賜帛各有差　琴操曰周成王時天下大治鳳皇來舞於庭成王乃援琴而歌曰鳳皇來舞於庭成王乃援琴而歌曰鳳皇翔兮於紫庭余何德兮以威靈　吳曆曰太元元年有鳥集苑中似鴈高足長尾毛羽五色咸以爲鳳皇改元爲鳳皇元年　異苑曰東莞劉穆之字道民素居京口晉隆安中鳳皇集其庭相人孝敬謂之曰子必協贊大猷

曰望太清以抗思誕儀鳳之逸翔圖瑞禽鸑鷟火之靈曜資和氣之煙熅允雞冢而薦鎖頸蛇蜿而龍文勵歸昌於漢陽發明乎聖君荷義躡正雞時鳴前比翼交揮五光備宣與八風而降時雨音中鍾律步則規矩朱冠赫以雙翹靈質歲其高舉歷黃冠於招搖陵帝居之懸圃 吳薛綜鳳頌曰荷毀石磬金聲玉振先王搏拊以正五音百獸翔感儀鳳舞麟在昔堯舜磬乃臻宗廟致敬乃肯來顧賛揚聖德上下受祚 晉郭璞鳳鳥賛曰鳳皇靈鳥實冠羽群八象其體五德其文附翼來儀應我聖君

鸞

說文曰鸞赤神靈之精也赤色五采雞形鳴中五音頌聲作則至周成王時氏羌獻焉 山海經曰女床之山有鳥其狀如翟名曰鸞鳥見則天下安寧 孫氏瑞應圖曰鸞鳥鳳皇之佐鳴中五音肅肅雍雍嘉則鳴舞人君行步有容進退有度祭祠有礼親疎有序則至一本曰心識鍾律律調則至至則鳴舞以和之 春秋運斗樞曰天樞得鸞鳥集 春秋孔演圖曰天子官守以賢舉則鸞在野 孝經援神契曰德至鳥獸則鸞鳥舞

詩含神霧曰德化充塞照潤八冥則鸞臻也 尚書中候曰黃帝鸞鳥來儀 又曰周公歸政於成王太平制禮鸞鳥見 海外經曰軒轅之國清沃之野鸞鳥自歌 漢書曰宣帝祀后土鸞鳳翱翔又集長樂宮東園樹園抱朴子曰崑侖圖曰鸞鳥似鳳而白纓聞樂則蹈節而舞至則國安寧 東觀漢記曰王阜為重泉令鸞鳥集止學廳阜使掾汝疊為張雅樂擊磬鳥舉足垂翼應聲而舞翱翔縣庭留十餘日乃去 晉郭璞鸞鳥賛曰鸞翔女床鳳出丹穴拊翼相和以應聖哲擊石靡詠韶音其絕

比翼

山海經曰有鳥其狀如鳧一翼一目得乃飛名曰蠻蠻 爾雅曰南方有比翼鳥焉不比不飛其名曰鶼鶼 瑞應圖曰比翼鳥者王者德及高遠則至一本曰王者有孝德則至 晉郭璞比翼鳥賛曰鳥有鶼鶼似鳧青赤雌云一質二翠同體隔延頸離鳴翻能合翮

烏

孝經援神契曰德至鳥獸則白烏下 禮斗威儀曰江海不揚波東海輸

之蒼烏　又曰君乘木而王其政升平南海輸以蒼烏　尚書緯曰火者陽也烏者有孝名武王卒成大業故烏瑞臻　尚書中候曰周太子發渡孟津有大自天止於王屋流爲烏其色赤其聲魄　又曰有火自上覆於王屋流爲烏其色赤其聲魄　春秋運斗樞曰維星得則日月光烏三足禮儀修物類合孫氏瑞應圖曰三足烏王者慈孝被於萬姓不好殺生則來　又曰文王時見蒼烏者王者孝悌則至　又曰赤烏武王時銜穀米至殺生則來　又曰白烏者宗廟肅敬則至　又曰王者不貪天下而重民命則至　墨子曰帝元和二年三足烏集沛國三年代郡高柳烏　錄圖地出乘黃天錫武王上有角長十餘和帝元興元年丁白烏一見廬江　孝文廟殿下黑烏從之童子生三足大如雞色赤頭公家千沛之豐邑中陽里其妻產三五足皆赤　帝王世紀曰豐上皇　吳曆曰吳王爲神王妻產三五赤烏若龍戲已而生執嘉是爲太公太廟蒼龍門外時有烏巢朱雀門上　又曰有兩足烏銜一赤置神座前或得神書說改號之意乃改赤烏爲太元吳志曰赤烏元年八月武昌麒麟見集於殿前朕所親見若神靈以爲嘉祥者改年宜以赤烏　又曰孫休永安三年春三月西陵言赤烏見　晉諸公贊曰世祖時西域獻三足烏遂累有赤烏來集此昌陵縣按圖字書曰烏者日中之烏有記體陽精應期曜質以顯至德者也

雀

孝經援神契曰王者奉已約儉臺榭不侈尊事耆老則白雀見　尚書中候曰赤雀銜丹書入豐止於昌前事具帝王部　又曰維天降紀泰伯出狩至于咸陽天震大雷有火下化爲白雀銜籙集于公車　禮稽命徵曰祭五岳四瀆得其宜則黃雀見土精春秋孔演圖曰烏化爲書孔子奉以告天赤雀集書上化爲黃玉剋曰孔提命作應法爲制雀集劒將受春秋考異郵曰黃帝將起有黃雀赤頭立日帝旁帝占曰黃者玉精赤者火熒雀者賞萌余當立　漢書曰宣帝元康三年詔曰前年夏神雀集雍大如鸚雀黃喉白頷黑背腹班文令春五色烏以萬數飛屬縣翱翔而舞欲集未下其令三輔毋得以春夏

摘巢採卵彈射飛鳥爲令　東觀漢記曰永安十七年公卿以神雀五色翔集京師奉觴上壽　謝承後漢書曰琅邪董种爲上令賈逵作神雀頌　瑞應圖曰赤雀者王者動作應不其令赤雀乳廳前桑上民爲作歌頌　瑞應圖曰赤雀者王者動作應天時則銜書來　一本曰孔子坐玄扈洛水之上銜丹書墮至　遁甲曰赤雀不見則國無賢白雀不降則無後嗣赤雀主銜書陽精也白雀主銜錢豢陰精也不來則國王無後也古今注曰孝哀帝初元年泰時殿中有雀五色頭有冠長寸餘大似雀始到時鳥環其旁零陵先賢傳曰周不疑曹公欲以爲議郎不就時有白雀出南昌太守夏侯嵩臨郡六年白雀見夕羅　陰龜龍涼州記曰吕光太安三年白雀巢陽川令蓋敏室　郭璞洞林曰丞相府有鸐雞雀集其背駈之去復來如此再三令璞占之曰此晉王即祚之漸也　燕書曰惠帝時有異雀素膺緣首集于端門東樹栖翔二旬而去夏四月以異雀

故大赦名東園白雀

鸑

吕氏春秋曰有娀氏有二佚女爲九成之臺帝令鸑往夜鳴二女愛而爭搏之覆以玉筐少選而視之燕遺二卵北飛不返二女作歌始遺北音　田俅子曰少昊之時赤燕一羽而飛集少昊氏之戶遺其丹書　漢書名臣奏曰丞相薛宣對曰茂陵寢上食日玄鳥來集吐所含大豆紫黑色翺翔殿上此陛下永與天無極天下幸甚　王威別傳曰時有白燕來翔被令爲賦　宋元嘉起居注曰元年七月有白燕集於齊郡遊翔庭宇經九月乃去衆燕翼隨僅有數千

鳩

瑞應圖曰鳩成湯時來王者養耆老尊道德不以新失舊則至　一本曰成王時來　古今注曰平帝元始三年濟南鳩生白子　吳録曰赤烏十二年八月白鳩見章安

雉

孝經援神契曰周成王時越裳獻白雉去京師三萬里王者祭祀不相喻宴食衣服有節則至　又曰德至鳥獸故雉白首（妃房不偏故白雉應）尚書曰高宗肜日越有雊雉祖己曰惟先格王正厥事言至道之王遭變異自消也乃訓于王曰惟天監下民典厥義（祖己言天監民以義爲常也）春秋感精符曰王者旁流四表則白雉見　又曰魯昭公時雉銜環入（雉之爲言弟也昭公弟爲季氏入之爲君也）漢書平帝元始元年春越裳重譯獻白雉一黑雉二詔使三公以薦宗廟魏略曰文帝欲受禪郡國奏白雉十九見　魏志文紀曰延康元年四月饒安縣言白雉見

馬

瑞應圖曰玉馬者王者清明尊賢則至　一本曰玉澤馬者師曠時來又曰王者順時而制事因時而治道則來騰黃者神馬也其色黃王者德御四方則至一名吉光乘之壽三千歲此馬無死時　又曰乘黃王者輿服有度則出驟裏者神馬也與飛兎同以明君有德則至也　又曰飛兎者行三萬里禹治水土勤勞歷年救民之害天應其德則至馳蹄者后土之獸也自能言語王者仁孝於民則出禹治水有功而來　又曰龍馬者仁馬河水之精也高八尺五寸長頸骼上有翼旁垂毛鳴聲九音有明王則見　一本曰王者不誅馬則龍馬乘黃澤馬朱髮並集　禮斗威儀曰君乘火而王者其政訟平則南海輸以駿馬　尚書中候曰堯時龍馬銜甲赤文綠色臨壇上甲似龜廣袤九尺圓理平上五色文有列星之分斗政之度帝王録紀之以龜廣袤九尺圓理平上五色文有列星之分斗曰古黃之乘成王時來獻也　周書曰犬戎之馬赤鬣白身目若黃金名帝時飛黃服阜也　漢書曰武帝元鼎四年馬出渥洼水中作天馬之歌

白鹿

孝經援神契曰德至鳥獸則白鹿見　瑞應圖曰天鹿者純善之獸也道術則白鹿見王者明惠及下則見　命歷序曰皇神駕六飛鹿值三百歲禮斗威儀曰君乘水而王其政平則北海輸白鹿　東觀漢書曰章帝元和二年白鹿見　又安帝延光三年潁川上言白鹿見　魏略曰文帝欲受禪郡國奏白鹿十九見　晉起居注曰太元十六年豫章太守范寧獻

白鹿一頭二十年荆州送白鹿壹朝白鹿數見諸郡

狐

瑞應圖曰九尾狐者六合一同則見文王時東夷歸之　一本曰王者不偏於色則至　河圖曰白帝生先致白狐　周書曰成王時青丘獻狐九尾　禮斗威儀曰君乘火而王其政訟平南海輸以文狐　尚書大傳曰文王拘羑里散宜生之西海之濱取白狐青翰獻紂紂大悅賴得青狐班

【幽通賦注曰散宜生至春秋運斗樞曰機星得則狐九尾　潛潭巴曰白狐至國民利不至下驕恣　山海經曰武都之山黑水出焉其上有玄狐蓬尾　大孝經援神契曰德至鳥獸則狐九尾　呂氏春秋曰禹年三十未娶行塗山恐時暮失嗣辭曰吾之娶必有應也乃有白狐九尾而造於禹禹曰白者吾服也九尾者其證也於是塗山人歌曰綏綏白狐九尾龐成于家室我都攸昌於是娶塗山女　東觀漢記曰章帝元和二年九尾狐見　古今注曰章帝元和二年白狐九尾見信都　魏略曰文帝欲受禪郡國奏九尾狐見於譙陳

兎

瑞應圖曰王者恩加耆老則白兎見　一本曰王者應事疾則見赤兎者王者德茂則見　古今注曰成帝建平元年山陽得白兎目赤如朱　東觀漢記曰章帝元和二年白兎見　又曰永康元年西河言白兎見　石勒傳曰莊平民師懽上黑兎令曰按記應白兎爲瑞此黑兎曰祥外檢典舊議者以爲黑兎見水德之祥往公孫臣以爲漢家土行當有黄龍爲瑞後黄龍見於成紀遂從土德今大趙革命以水受金夫兎陰獸玄水色黑色見以表應行以推之黑兎上應

騶虞

瑞應圖曰白虎者仁而不害王者不暴虐恩及行草則見　毛詩曰吁嗟乎騶虞　義獸也白虎黑文不食生蟲河圖括地象曰令嗇野中有玉虎晨鳴雷聲聖人感期而興　孝經援神契曰德至鳥獸白虎見　春秋演義圖曰湯地七十內澤聖明白虎戲朝　春秋元命苞曰堯爲天子季秋下旬夢白虎遺吾馬啄子其母曰扶始升高丘睹白虎上有雲感已生皐陶

索扶始問之如堯告明於刑法罪次終始故立皐陶爲大理　魏略曰文
帝欲受禪郡國上言白虎二十七見　王隱晉書曰太康六年荆州送兩
足虎時尚書郎索靖議稱半虎博令王鈐爲文曰般般白虎觀豐荆楚孫
吳不逞金皇赫怒　中興徵祥說曰天下太平則騶虞見騶虞者仁獸也
狀如白虎而黑文其尾參倍昔召公化行陝西之國而騶虞應　又曰王
者仁而不害則白虎見白虎狀如虎而白色黑則風興瞬身如雲而無雜
者是也近代所謂白虎者背斑而虎文爾雅所謂虎虎者也　後漢蔡
邕五靈頌曰太梁乘精白虎用生思斆信立繞於垣坰　吳薛綜頌曰嬈
嬈白虎優仁是崇飢不侵暴困不改容敦成厥德愷悌之風聖德極盛騶
虞乃彰　晉郭璞贊曰怪獸五采戾止參丛穹身矯足千里儵忽若神

白狼

瑞應圖曰白狼王者仁德明哲則見　一本曰王
周宣王時白狼見犬戎滅　山海經曰蓋山獸多
白狼　晉郭璞贊曰

比肩獸

瑞應圖曰比肩獸者王者德及幽隱鰥寡得所則至　爾雅曰西方有比
肩獸焉與邛邛岠虛比爲邛邛岠虛蜀甘草即有難邛邛岠虛負而走其
名曰蟨　呂氏春秋曰北方有獸名蟨鼠前而兎後　晉郭璞比肩獸
贊曰蟨與岠虛乍兎乍鼠長短相濟彼我俱舉有若自然同心共膂

龜

龍魚河圖曰堯時與羣臣賢智到翠嶋之川大龜負圖來投堯堯勑臣下
寫取告瑞應寫畢龜還水中　黃帝出軍決曰帝伐出尤乃睡夢西王母遣
道人披玄狐之裘以符授之曰太一在前天一備後河出符信戰即剋矣
黃帝窈思其符不能悉憶以告風后力牧風后力牧曰此五應也戰必自
勝力牧與黃帝俱到盛水之側立壇祭以大牢有玄龜銜符從水中出置

壇中而去黃帝再拜稽首受符視之乃所夢得符也廣三寸長一尺於是
黃帝備之以征即日禽虫尤　尚書中候曰堯沉璧於雒玄龜負書出背
甲赤文成字止壇又沉璧于河黑龜出文題　又曰周公沉璧玄龜青純
倉光刻背甲止于壇　禮斗威儀曰君乘土而王則龜被文而見　春秋
運斗樞曰玉衡星得百獸率舞靈龜躍　管子曰龜生於水發之於火故
爲南方物爲禍福也　魏略曰文帝欲受禪神龜出於靈池　晉起居注
曰永嘉六年玉龜出灞水　孫氏瑞應圖曰龜者神異之介蟲也玄采五色
上隆象天下平象地生三百歲遊於蓁葉之上三千歲尚在蓍叢之下明
吉凶不偏不黨唯義是從王者無偏無黨尊用耆老不失故舊則出　又
本曰德澤湛潰漁獵從則出　又曰禹卑宮室則出文王時亦出　表吳
謝承表曰伏覩靈龜出于會稽章安臣聞靈龜告符五色彖彰則金則玉
皆陰向陽　梁劉孝儀爲始興王上毛龜表曰臣聞嘉瑞五靈既著方策
故名于載可得而傳是以玄蔡赤文來表軒黃之政神龍青純用顯姬公
之德出自江安寔荷謙卑之慶甲生　毳羽寧非銷謫之徵實皇家之巨瑞

庶民之休幸　啓圖　梁丘遲爲范雲謝示毛龜啓曰玄甲應於姬渚青鬣
於夏室翳翔卷甘之陰浮遊蓮葉之上藏采千載獻狀一朝斯誠陛下至
德動天窮神爲化故能寶瑞開圖珍祥映諜間出蕃畿繼踵郊甸　隋江
揔上毛龜啓曰臣聞聖王受命以紹興日月精明之狀煙雲爛漫之采
神鼎出於汾陰寶王開於張掖靈出興澤芥木呈祉靜海澄波鱗介提福
靡不顯符瑞以固鴻基壓徵祥以垂光永世者也影合四靈光分五色懍星
拖月負字銜圖

魚

爾雅曰東方有比目魚不比不行甘名曰鰈　帝王世紀曰黃帝出遊洛
水之上見大魚殺五能牲以醮之天乃甚雨七日七夜魚流于海始得圖
書今河圖帝視萌之篇是也　尚書帝候曰桓公欲封泰山管仲曰昔
者聖王功成道格符瑞出乃封泰山今比目之魚不至鳳鱗不可不可封
也　瑞應圖曰比目魚者王者明德則見　禮記曰武王渡河中流白
魚躍入舟中魚者介鱗之物白者殷家之象也武王俯取以祭　漢書曰宣

帝元康四年神魚舞河　魏志曰文帝欲受禪赤魚游於壇晉郭璞
比目魚贊曰比目之鱗別號王餘雖有二片其實一魚協不能密離不爲
疏表　晉王肅賀瑞應表曰伏承祖宗文昭廟魚生于鼎臣聞易中孚象
曰信及豚魚言中和誠信之德下及豚魚則無所不及

鼎

易曰鼎元吉亨　其彖曰鼎象也聖人以享上帝　孫氏瑞應圖曰神鼎者
賢文精也知吉凶存亡能輕能重能息能行不灼而沸不汲自盈中生五
味昔黃帝作鼎象太一禹治水收天下美銅以爲九鼎象九州王者興則
出衰則去　歸藏占曰鼎有黃耳利得鱣鯉　左傳曰楚子伐陸渾之戎
遂至于雒觀兵于周疆定王使王孫滿勞楚子楚子問鼎之大小輕重焉
對曰在德不在鼎昔夏之方有德也遠方圖物貢金九枚鑄鼎象物百物
而爲之備使人知神姦故民入川澤山林不逢不若魑魅魑魅莫能逢之
協于上下以承天休桀有昏德鼎遷于商紂暴虐鼎遷于周
成王定鼎于郟鄏卜世三十卜年七百天所命也周德雖衰天命未改鼎
之輕重未可問也　史詩曰
秉胡髯下迎黃帝黃帝上騎羣臣後宮從上者七十餘人龍乃上去　又
黃帝採首山銅鑄鼎於荊山下鼎既成有龍
曰漢武帝時汾陰巫錦錦名巫名爲民祠魏睢后土營旁見地如鉤狀掊視得
鼎以禮迎鼎至甘泉從行上薦之至中山晏温有黃雲蓋焉有鹿過上自
射之因以祭之至長安公卿大夫皆議謂之寶鼎　晉陽春秋曰威康八
年穀成縣民留珪夜見門內有光取得玉鼎一圍四寸廬江太守以獻
晉起居注曰咸和元年宣成春穀縣山眠獲古鼎可受三斛餘羣臣畢賀
贊　晉郭璞贊曰九牧貢金鼎出夏后和味養賢以無化有菶菶三重鑒
于覆餗　梁劉孝綽送瑞鼎詔相國梁公啓曰生木遊火之禽夾階紀
朔之華白環銀瓶之迹素雉"金舩之瑞自天有祚不爲定於郟鄏虛其所
止非獨在於汾陰

古今圖書集成類聚卷第一百

災異部　旱　祈雨　蝗　蟲　賊　域

旱

春秋考異郵曰旱之言悍也陽驕蹇所致也　山海經曰泰華之上削成而四方有蛇名曰肥遺六足四翼見則天下旱　又曰東荒北隅有山名土丘應龍處南極殺蚩尤夸父不得復上故下數旱旱而作龍應之乃得大雨　周官曰司巫掌群巫之政令若國大旱則率巫而舞雩　禮記曰歲旱穆公召縣子而問焉曰天久不雨吾欲暴尪而奚若曰天則不雨而曝人之疾子母乃不可乎然則吾欲曝巫而奚若曰天則不雨而望愚婦人於已求之母乃已疎乎徙市則奚若曰天子崩巷市七日諸侯薨市三日爲之徙市不亦可乎　毛詩曰倬彼雲漢昭回于天王曰於乎何辜今之人天降喪亂饑饉薦臻靡神不舉靡愛斯牲圭璧既卒寧莫我聽旱既太甚滌滌山川旱魃爲虐如炎如焚我心憚暑憂心如熏　韋曜毛詩問曰雲漢之詩旱

魃爲虐傳曰魃天旱鬼也簎白旱氣生魃天有常神人死爲鬼不審旱氣生魃柰何苍曰魃鬼人形眼在頂上天生此物則將旱也天欲爲災何所不生而云有常神者耶　左傳曰鄭大旱使屠擊有事於桑山斬其木不雨子產曰有事於山藝山林也而斬其木其罪大矣　又曰衛大旱卜有事於山川不吉甯莊子曰昔周饑克殷而年豐天其或者欲使衛討刑乎從之師興而雨　又曰夏大旱公欲焚巫尪文仲曰非旱備也修城郭貶食省用務稼勸分此其務也巫尪何爲天欲殺之則如勿生若能爲旱焚之滋甚公從之是歲饑而不害　春秋繁露曰水干土則大旱　家語曰孔子在齊齊大旱春饑哀公問於孔子曰旱如之何孔子曰凶年則乘驁馬力役不興馳道不修祈以澈淫祭事不懸祀以下牲此則賢君自貶以救民之禮也　管子曰春不收枯骨於崎伐枯木而去之則夏旱至矣

晏子曰齊大旱公召群臣問曰天不雨久矣民且饑色吾使人卜之祟在高山廣澤寡人少賦斂以祠靈山可乎群臣皆莫有對者晏子進曰不可祠此無益也夫靈山固以石爲身以草木爲毛髮天久不雨髮將燋身

圻熱彼獨不欲雨乎祠之何益　莊子曰梁君出獵見白鴈群君欲射之道有行者駭之君怒欲射行者其御公孫龍下車撫矢曰昔先公時大旱三年卜之以人祠乃雨公下堂頓首曰吾欲所以求雨以爲民也當之言未卒而天大雨方千里者何爲於天而惠於民今君主以白鴈而欲殺人乎　韓子曰晉公使師曠占清徵師曠曰清徵不如清角平公曰清角可得聞乎師曠曰君德薄不足以聽之聽之將恐有敗乎公曰寡人老矣所好者音願遂聽之師曠不得已而鼓之一奏之有雲從西北方起再奏之大風至大雨隨之裂帷幕破俎豆墮廊瓦坐者散走平公恐懼伏于廊室　晉國大旱赤地三年平公之身遂癉病　洪範五行傳曰魯桓公五年大雩旱也先是公弑君而立有自危之心而下有怨懟之氣外結大國娶於齊以爲夫人後比二年天子使大夫來聘極上得天子意遇大國之心則有亢陽之意以御臣下興州仇之役以勞百姓則臣下離心而不從故應是而秋大旱　又曰旱所謂常陽不謂常陽而謂旱者以爲災也旱之爲言乾乾萬物傷而乾不得水也君持亢陽之節暴虐於下興師旅勤衆勞民

以起城邑臣下悲怨而心不從故陽氣盛而失度故旱災應也　物理論曰陽盈而過故致旱　神農求雨書曰春夏雨日而不雨甲乙命爲青龍又爲火龍東方小童舞之丙丁不雨命爲赤龍南方壯者舞之戊己不雨命爲黃龍壯者舞之庚辛不雨命爲白龍又爲火龍西方老人舞之壬癸不雨命爲黑龍北方老人舞之如此不雨潛處闔南門置水其外開北門取人骨埋之如此不雨命巫祝而曝之曝之不雨神山積薪擊鼓而焚之　黃帝占書曰日中三足烏見者大旱赤地　師曠占曰歲欲旱旱草先生旱草者蓂莢也　神異經曰南方有人長二三尺祖身而目在頂上走行如風名曰魃所見之國大旱赤地千里一名狢遇者得之投溷中乃死旱災消也　京氏別對災異曰久旱何曰人君無施澤惠利於下則致旱也不救即蝗虫害穀其救也有讁罰行寬大惠兆民勞功吏賜解寡寡不足　孔叢子曰子豐拜高第御史建初元年歲大旱乃上疏曰臣聞爲不善而災報得其應也爲善而災至遭時運也陛下即位日新視民如傷而不十耗旱時運之會耳非政教之所致也昔成　湯遭旱因自責減御膳撤

大有年天意者陛下未爲成湯之事焉天子納其言而從之三日雨即降

轉拜黃門侍郎典東觀事　漢書曰東海有孝婦少寡無子養姑甚謹姑

告鄰人曰孝婦養我勤苦哀其無子守寡我老久累丁壯奈何後姑自經死姑女告吏婦殺我母吏捕孝婦孝婦誣服郡掾于公以爲此婦女不殺也太守不聽于公爭之弗得乃抱具獄哭於府上因辭疾去郡中枯旱三年後太守至殺牛自祭孝婦冢因表其墓天立大雨歲熟郡中以此大敬重于公　東觀漢記曰和熹鄧后稱制京師旱至五月朔太后幸雒陽寺省庶獄冤囚杜泠不殺人自誣被掠罹困使興見畏吏不敢自理吏將去微聞呼還問狀遂信即時收令下獄抵罪稽興錄曰夏香字曼卿永興人也爲農天香挺然特立明果獨斷年十五縣長葛君出臨虛旱會客飲宴時郡遣大旱香進諫曰昔殷湯遭旱以六事自責而雨澤應澍成王悔過偃禾復起自古先聖畏懼天異必思變復以濟民命今始罹天災縣界獨甚未聞枯莠神祇有靈必不享也百姓不足君

孰與定宜當還寺長即罷會身損降祿以贍饑民　汝南先賢傳曰袁安爲楚相會楚王英事互相牽別拘繫者千餘人三年而獄不決坐掠幽而死者百餘人天用災旱赤地千里安受拜即控轡而行既到決獄事人人具錄其辭狀本非首謀爲主所引應時理遣一旬之中延千人之命其時甘雨滂霈歲大豐稔

晉李顒經渴路作詩曰言歸越東足遊將及上都後洫慎中路改轍修茲衢旦發石亭境夕宿桑首墟勁焱不興潤零雨莫能濡九陽彌十旬涓滴未霽舒皐泉流成平陸結駟可迴車鞏允相感桑榆

梁庾肩吾奉和武帝苦旱詩曰翻爲涸池魚咫步不能移白日奄桑榆陽山蛇不蟄如澤鳥猶攢甓息流亘雨將似怨祁寒文衣夜不日疏食晝忘餐勢誠同望杞惟馨等浴蘭江蘋亘上帝捐璧真高籠鬱雲興岳立蒸穴動龍蟠渭渠還積水泥池更起瀾

漢東方朔旱頌曰維昊天之大旱失精和之正理遥望白雲之黮淳瀹瞳而二日陽風吸習而熇熇群生閔懣而怒憤醲鬱而枯槁而允布壞石相摩而爲害農夫垂拱而無爲釋其鎡鋤而下涕悲壇畔之遭禍痛皇天之靡濟

梁簡文帝謝勑示

旱詩啓曰伏以九年之水不傷堯政七載之旱無累湯朝歲弘則公田已修農勤則我庾惟億今者亢陽以來爲日未久將恐督郵不黜失在汝南之守攝齒未收無傷河南之尹而載勞興居仰發歌詠無愛珪璧有事山川非飲食矣加之以撤膳焉中夜不寐加之以申旦焉此唐虞之所闕如軒頊之所不遽

魏應璩與廣川長岑瑜書曰頃者炎旱日更增甚砂礫銷鑠草木燋卷處涼臺而有鬱蒸之煩浴寒氷而有爛爛之燥宇宙雖廣無陰以憩雲漢之詩何以過此土龍矯首於玄寺泥人鶴立於闕里修之歷旬靜無徵效明勸教之術非致雨之備也知恤下民舟自曝露拜起靈壇勤亦至矣昔夏禹之解陽旱殷湯之禱桑林言未發而水旋流辭未卒而澤滂霈今者雲重散而復積雨垂落而復收得無賢聖殊品優劣異宜乎

魏陳王曹植告祭文曰五行致災先戒以爲應政而作天地之氣自有變動未必政治之所興致也二時大風發屋拔木意有感焉鄙夫風以動氣雨以潤時陰陽協和庶物以滋況陽害品

過在湯斯遭桑林

既禱慶雲克舉偃禾之復雄公走楚兒我皇德承天統　民禮敬川岳祇肅
百神享茲元吉釐福日新至若參旱赫羲颺風扇發喜卉以萎長木以拔
何谷宜填何山應夷何靈宜論何神宜謁於是五靈振竦皇祇赫怒招搖
警怯攬搶奮咢河伯典澤屏翳司風右呵飛廉叱豐隆息颺遏暴元勃
華嵩慶雲是興效厥年豐遂乃沈陰块圠甘澤微微雨我公田爰既三私
黍稷盈疇芳草依依靈禾重穗生彼邪畝年登歲豐民無餒饑

祈雨

呂氏春秋曰昔者殷湯克夏而王天下五年不雨湯乃以身禱於桑林於
鼎祝山川教之祝曰政不節耶使民疾耶蓋辭未已而天下大雨　董仲
舒曰廣陵女子諸巫毋小大皆相聚其郭門外爲小壇以脯酒祭便旁市
市使門者無內丈夫丈夫無得相從飲食　又令吏各往視其夫皆言到

即赴函澍而亡　又曰江都相仲舒下閈史承書從事其都閭吏家在百
里內皆令人故行書告縣遣妻視天賜巫一月租使巫求雨復使巫相推
擇潔淨易教者祭跪祝曰天生五穀以養人今五穀病旱恐不成敬進清
酒甘羞再拜請雨　又曰春旱求雨令縣邑以水曰今民禱社家人祠曰
無斬山林曝巫聚尪以玄酒脯再拜請雨奉牲禱以甲乙日爲大蒼龍一
長八丈居中爲小龍七長各四丈於東方嚮其間相去八尺小童八人皆
齋三日服青衣而舞之諸里社取五蝦蟇錯里社之中池方八尺深一尺
置水蝦蟇焉其酒脯祝齋三日拜跪陳祝如初取三歲雄鷄與三歲猳豬
皆燔之於四通神衢　又曰夏求雨令縣邑以水曰家人祀竈無舉土功
更水浚井曝釜甑炊曰于衢七日爲四通之壇於邑南門之外方七尺植
赤繒七其神蚩尤祭之以赤雄鷄七玄酒清酒祝齋三日服赤衣跪陳祝
如春辭以丙丁日爲赤龍一長各七尺齋三日服赤衣而舞之司空亟大
赤齋三日服赤衣而立之鑿社而通之閒外之溝取五蝦蟇置社之中池
方七尺深一尺酒脯祝齋衣拜跪陳祝如初取三歲雄雞猳豬燔之四通

神雩開陰陽如春　又曰季春禱山陵以助之令縣邑一徙市於邑南門之外五日禁男女毋得行入市家人祠中雷毋舉土功聚巫市旁爲四通之壇於中央植黃幡五其神后稷祭之毋肥五玄脯祝齋三日衣黃衣皆如春辭以戊巳日爲大黃龍一長五丈居中央又爲小龍長各三丈五尺土姓五人皆齋三日服黃衣而舞之老者五人齋三日衣黃衣而立之亦通社中於閭外之溝蝦墓池方五尺深一尺皆如前　搜神記曰諒輔學旱時以五官掾出禱山川曰輔爲郡股肱不能進諫納忠薦賢退惡和調陰陽至令天下否濇萬物燋枯百姓喁喁無所告訴盡在輔太守內省責已自曝中庭使輔謝罪爲民祈福曰無效令敢自誓至日中雨不降請以身塞無狀乃積薪柴將自焚焉至禺中時山氣轉起雷雨大作一郡霑濶世以稱其至誠　傳咸喜雨賦序曰秦始九年自春不雨以涉夏節草木共然百姓以堯有九載之水湯有七年之旱恐遭斯運並有懼心聖皇勞慮分使祈禱徧于群巳余以太子洗馬兼司徒請雨百辟莅事二

朝而大雨降退作斯賦　文　晉曹毘請雨文曰下邽內史曹毘敬告山川諸靈頃節運錯戾旱元癸酉川竭谷虛石流山燋天無纖雲野有橫風盛夏庶暑而或凉草木無霜而自凋遑遑農夫輟耕田畔悠悠舟人頓棹川岸雲根山積而中披雨足垂零而復散聖主當膳而或味牧伯忘餐而過晏民庶拊心而嘆感搢紳不期而同歎斯亦憂勤之極情而明靈之達觀矣　梁陸倕請雨賽蔣王文曰陸周作亂鍾嶽降精聰明正直得一居貞無方無體不疾不行化馳九縣位冠百靈東掩屢懟西郊已戢偶龍矯首泥人鶴立神聽孔殷靈應惮霍儻靦翻伊俄聞倒洛樂周神畢恩洽酒闌靈談抗袖鬼笑投拌推茲且引於萬斯歎　梁任孝恭賽鍾山蔣帝文曰嘗聞河南少雨漢主避其正殿許下輟潤魏后計彼塵書和氣垂運陰陽舛互風至若湯雲生猶火速能制茲東井告彼南箕水滿畢星氣衝卯地使君子有豐豐之心耕夫無感感之念　梁簡文帝祭灰人文曰積注奄旬祭在灰人消茲獸炭焚此柱薪積如玉屑聚若遊塵庶人之風不拂獄吏之慢寧陳當今金光小史侍使玉童奏雲師於執法力水伯於天宮鎖

星誅於電女貫索囚於雷公廓重氛於八極靜連絲於四空旣暹暹於車
益又赫赫於飛盤且凝威於趙盾實望泥於長安

蝗

爾雅曰食苗心曰螟食葉曰螣食根曰蟊食節曰賊四蝗蟲名也說文曰
螟蚤蟲也　廣雅曰蚤蝗也　毛詩曰去其螟螣及其蟊賊　詩義疏曰赤
螣蝗也　許愼曰使乞貸則生螣舊說蝗螣蜂賊一種蟲也如言寇賊姦
冗內外言之耳故健爲文學曰此四種蟲皆蝗也實不同故分別釋之
又曰蝗也今謂蝗子爲蚤蟲一名蝗蚤蝗蚤蝗充州人謂之螣　蔡伯皆曰蝗螣也
雖自有種其爲災云是魚子在水中化爲之　穀梁傳曰雨蚤蟲于宋外災
不書此何書災甚也　洪範五行傳曰春秋之蚤者蟲災
也以刑罰暴虐貪叨無厭興師動衆蟲爲害矣雨蚤蟲于宋是時宋公暴虐
刑重賦斂無已故應是而雨蚤蟲　又曰介蟲有甲能蟄揚之類陽氣所生
於春秋爲蚤蟲今謂之蝗皆其類也旱氣動象至矣故曰有介蟲之孽也

春秋佐助期曰蚤蟲之爲蟲赤頭甲身而翼飛行陰出陽也蚤蟲之爲言衆羣
衆也　春秋含孽曰蝗起於貪冬蟲者飛而甲爲害故天雨蚤蟲則刑法醜
呂氏春秋曰匡章孟子弟子謂惠子於魏王之前曰蝗螟農夫得而殺之
奚故爲其害稼也蔽天狀如嚴雪是歲天下失厥穀　漢書曰武帝元光
五年秋蝗四時征南越元封六年秋蝗兩將征朝鮮太初元年夏蝗從東
方飛至敦煌三年秋復蝗貳師征大宛征和三年蝗四年夏蝗三將征匈
奴貳師七萬人沒不還　又五行志曰劉歆以爲蜚負蚤蟲也性不食穀食
穀爲災介蟲之孽　又曰嚴延年爲河南太守多殺害時黃霸在潁川鳳
皇下而河南界中又有蝗蟲延年曰此蝗豈鳳皇食耶　又曰王莽地節
三年夏蝗從東方來飛蔽天至長安入未央宮緣殿　京房易傳曰德無
節蟲食葉　東觀漢記曰馬稜爲廣陵太守郡連歲有蝗虫穀價貴稜奏
罷鹽官振貧羸薄賦稅蝗蟲飛入海化爲魚蝦　又曰永初七年郡國蝗
飛過　又曰宋均爲九江太守建武中山陽楚郡多蝗蜚南到九江輒東
西別去由是名稱　又曰司部災蝗臺召三府驅之司空掾梁福曰普天

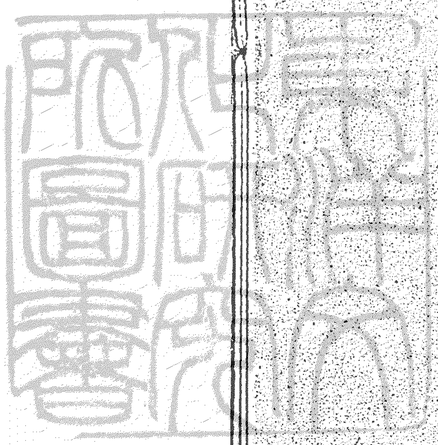
之下莫非王土不審使臣驅蝗何之災蝗當以德消不聞驅逐時號福爲
直椽　謝承後漢書曰吳郡徐栩爲小黃令時陳留遭蝗過小黃飛逝不
集刺史行部責栩不治栩棄官蝗應聲而至刺史謝令還寺舍蝗即皆去
又曰謝夷吾爲壽張令是時蝗食五穀野無生草過壽張界飛逝不集
又曰許季長爲湖令州郡皆被蝗災過湖縣飛去不入　續漢書曰和
帝永元四年蝗八年五月河內陳留蝗九月京師蝗九年蝗從夏至秋先
是西羌數反遣將軍將北軍五校征之安帝永初四年夏蝗是時西羌寇
亂軍衆征距連十餘年五年夏九州蝗六年三月去年蝗處復蝗子生七
年二月郡國蝗順帝永建五年郡國十二蝗是時鮮卑寇朔方用衆征之
永和七年偃師蝗去年冬烏桓寇沙南用衆征之桓帝永興元年七月郡
國二十二蝗是時梁冀執政無謀慮苟貪作虐二年六月京都蝗永壽三
年六月京都蝗延熹元年五月京都蝗靈帝建寧六年夏七州蝗鮮卑前
後三十餘犯塞是歲獲烏桓校尉夏育破鮮卑中郎將田晏使匈奴中郎
將威晏討鮮卑大司農給用不足赴以緡郡國以給軍粮三將無功還者少
半光和元年詔策問曰連年蝗蟲至會苟之所致也是時百官遷徙皆私
上種西園少帝興平元年夏大蝗是時天下大亂　論衡曰世
公爲縣氏令蝗蟲不入界蓋以感異明至誠災蟲不入其縣　典
馬融以永興中帝獵廣城融從昔定時北州遭水潦蝗蟲融撰上
魏志曰廣初三年七月冀州大蝗民饑使尚書杜畿持節開
之　吳書曰表術在壽春穀石五百餘萬載金錢之市求糴市無
去百姓饑窮以桑椹蝗蟲爲乾飯
令豪均已節儉麤衣蔬食所得俸秩悉賜貧民　廣州先賢傳曰黃豪交趾
爲災而獨外黃無有歲皆豐熟民先流移者悉歸附之　會稽
弘爲鄠令永平十五年蝗發泰山郡國被害過鄠不集郡以狀
爲不然自朕治京師尚不能禁蝗鄠令何人而令消弭遣案驗
者舊傳曰高愼敦厚少華子式至孝常盡力供養永初中蝗
食式麥圍令周強以表州郡　益部耆舊傳曰任防蜀郡成都
伯慶爲固始侯相天下大蝗獨不入界　又傳曰楊琳爲茂陵
令比縣運

歲蝗災曲折不入戹陵　先賢行狀曰公沙穆爲魯相時有蝗災穆躬
坐界上蝗積疆畔不爲害　晉陽秋曰司冀青雍蝗蓐草
其所由勤生苗之內皆令周徧　晉令曰常以蝗向生時各部吏案
行境界行
與蝗競取民禾百姓謂之胡蝗　搜神記曰何敞吳郡人少好
道藝隱居
重以大旱民物憔悴太守慶洪遣戶曹掾致謁奉印綬頒守無
錫敞不受
退數而言曰郡界有災安能得懷道因跋涉之縣駐明星屋中
蝗蝝消死
敞即遁去後舉方正博士皆不就卒於家　趙書曰石勒十四
年五月飛
蝗穿地而生二十日化如蠶七八日作蟲四日則飛周徧河朔
百草無遺
變異王乃躬臨撲蟲幸揚川滾水北大驅所到蟲孽殄盡是以
麥苗損耗
無幾　師覺授孝子傳曰魏連事父至孝和帝時拜昌邑令百
姓不忍欺
大蝗連熟　何禎戚曰凡二日蝗生此謂見其始生知其處
所可得言
初上蝗事云縣及下部各不旱見至今生翅能飛臣輒躬親撲
滅又云布
在及下部各不旱見至一頃田中往往十步五步一頭按其言事蝗之數
枚數可得而知也

螟

爾雅曰食苗心曰螟食葉心曰螣食穀心曰賊　說文曰螟蟲食穀心吏冥冥犯法即生螟　禮記曰
仲春行夏令則蟲螟爲害　左傳曰哀十二年螟十三年螟　春秋含孳
曰螟應苛剋　呂氏春秋曰亂國之奴有螟集其地其音凶凶　漢書曰
劉歆以爲蜂蜾蠃之有翼食穀爲災黑眚也董仲舒劉向以爲蜂蜾螟始生
也是時初稅畝亂先王之制故應是而蜂生屬蠃蟲之孽　京房易傳曰
孽惡生孽蟲食苗心　東觀漢記曰魯恭爲中牟令時郡國螟傷稼犬牙
緣界不入中牟河南尹袁安聞之疑其不實使仁恕掾肥親往察之恭隨
行阡陌俱坐桑下有雉過止其傍傍有童兒親曰何不捕之兒言雉方將
鶵親曰所以來者欲察君之治迹耳今蟲不犯境此一異也化及鳥獸此
二異也豎子有仁心三異也具以狀白安

爾雅曰食苗根曰蟊　說文曰蟊食苗根者也吏抵冒取民財則生蟊
京房易妖占曰害忠孝蟲食苗根　毛詩義疏蟊長而細或說云蟊蝥蛄
也食苗根而爲人患
賊
爾雅曰食苗節曰賊　京房易傳曰王者與諸侯爭蟲食苗節莖
蜮
洪範五行傳曰蜮射人者也生於南越地南方謂之短狐者也　毛詩曰
爲鬼爲蜮則不可測其物不可見蓋氣精也南越夷狄淫佚處也其蜮生
水澤地多婦人其淫色爲主故南越多蜮者淫女惑亂之所生也故聖人
名之曰蜮蜮者猶惑也　書　魏應璩與西陽令孔德瑤書曰嘉麥禎祥惟
日未久不圖飛蝗一旦至止知恤蒸庶念存良苗親發赫斯妥整其旅鮐
背之叟皓首之耋莫不負戈奔走于道路旌表曜於白日龜黽震於雷動
以此掃敵必將席卷況於微虫能無驚駭卓茂治密恭在中牟時雖有災
未若斯勤亦猶子賤鳴琴巫馬出入勞逸有殊立功惟一重雲比興不降

靈雨麗此二災憂心忡悶逐蝗之道謹聞教矣不審致禳將以何物文王
脩德以厭地震湯禱桑林致克豐雨宜脩善政以慰民望

藝文類聚卷第一百